عبد الحليم خدام يسزور بفداد لانهاء الخلافات حول عائدات النفط

دشق ب اغرب السيد عيسد العليم خدام نانب رئيس الوزرا، ووزير الخارجية السورى عن اعليه بان نؤدى الاتصالات الجادية بيسن سوريا والعراق الى اتفاق بينهمساينهي الاشكالات القائمة حول عاندات

وكان السيد خدام يتحدث فيتصريح صحفى نشرته صحيفة الثورة وتاتى زيارة السيد خدام لبغدادفي اعقاب قيام السيد عوده البياتي سفير العراق بدمشق بنفل دسالة عاجلة من الرئيس احمد حسن البكر الى الرئيس حافظ الاسة قبل للانة ايام وقالت مصادر ماذونة منا الدسالة الرئيس ونات سدر عرب فرورة التوصل الى اتفاق مربع بسسان الجابيا على طلب سوريا ضرورة التوصل الى اتفاق مربع بسسان تنظيم هذه العائدات ودفعها لسورياوان الرئيس الاسد اعرب للسفيس العراقي عن حرصه على ان يتوصيل البندان الشقيقان سريعا "الى اتفاق

يسره

وذكرت المصادر امس ان السيدخدام ثقل دسالة من الرئيس الاسد الوئيس البكر وداعل وسالةالرنيس العواقى الشفوية



حزب العدالــة التركـي يعارض تأجيك موعد الانتخابات البرلمانية القادمة

انقرة _ حدّر حزب العدالة وهـوحزب الاكترية في تركيا امس من ألـه سيمارض بشدة أية خطوات لتنجيـلاننخابات المامة المقررة أن تجـــري في تشرين الاول من العام القسادم . وقال السيد سليمان ديميريل زعيم الحزب في خطاب شديد اللهجة القاه الوتمر القرمي للحسرب هنا الانتخابات ضرورية على أن تجسيري وأجبر الحزب الذي خرج ظامرا فعمليني الانتخابات السابقتين علسسى النخلي عن الحكم في اذار من العسسام الماضي عندما طلب القادة العسكريون

ونقع ١١ ولاية من ولايات تركبـــاالبالغ عندها ١٧ ولاية لاحكام عرفية في الوقَّت الحاضر . كما تُسكلت محاكم عسكرية حاكمت اكثر من ٢٦٠٠٠ تُخص بنَّهم ننعلق بارتكاب جرائم ضد الصنور واضاف قائلا أنه سيكون من الصعب تفسير ناجيل الانتخابات للعالم اذ أنموعد اجراء الانتخابات يصادف مرور ه عاما على تأسيس الجمهوريــــةالتركية .

في القاهــرة

مضاد للطائرات من مخلفات الحسرب العالمية الثانية اثناء نقسيمها السسي

نصفين في حانوت للخردة هنا وقسيد

قل اربعة اشخاص وأصيب ٢٩شخصا

موظفوا الوكالسة

يضربون بعد غسد الاثنين

سيباشرون اضرابهم ابتداء من يـــوم

فهم الوكالة لاوضاعالموظفين الميشه

به الوكالة والذي بموجبه يعصل

الموظفون على ارتفاع فى اجورهـــم

والجدير بالذكر ان العامليسين

بان موظفى الوكالة الاداريد

الاثنين القادم • احتجاحا عا

بالوكالة قد رفضوا عرضا

سمى بالاتحاد الوطني

اصيبوا امس بخيبة امل

على اعادة بناء - الاسرة الاردنية .

اما الذين كانوا ـ ولا يزالون ـ

يرون في حبخة الانحاد اللاوطسي

الاردنى . فكرة رائدة ، ستثبيع

وتنسيهم كل ايام انجوع والتسول

فت - زعلـــوا - هذا الاسبوع

موظفى الاتحاد في اربد يسكرون

ويعربدون ويحتشون فى متسزه

عام والباء دوابهم الرسمى وهبسدا

الامر لا يجوز لاعل الشمال بينما

اعضاء الجوب يشسربون العهبوة

والسادة فقط ويتعسسون

ه السيجه . على مزابل - القصر ..

و (الجبيهة) و (السماكية) -

عناصر موالية للعرش معن حملت فكره الانعاد كروحها على انفها من

تشكيلة ما يسمى بمكانب اللجنسة

الشفيذية ولجانها الفرعية ، ممسا

جعل اللعبة مكسوفة واضطر احسد

الستنبيين ، أن يقول في مكاب

مجلس البركان الاردني .. هسولا،

الهاسميون لا يخدمون ولا يخلص

لهم لابهم لا ٠٠٠ الا اصحابهم٠٠!

بمغدره هذا الحزب الاردنسيسى

والسير يالقافنة الى الامام ففسسه

داوا في اخبار غربدة اعضا الاتحاد

جيبة لتوفعانهم لان الرنيس الاعلى

للانحاد سيامر باعتماد ميزانيةجديدة

تنقق بنودها على - اسساعة جسو

الابسات ، بن جميع الاعضاء مما

سيمنحهم عدا توريا لا يعلم اللبه

الجديد ، وعنينا له لانه لا بد دد

التنسف ابعاد (ابعاده) عسسسن

الاعلام (لبوحد) مراعقي البدو .

ر ومنحلی) اربه ، ۱ ومعربه ی)

والدموع يا عدنان لا تكفى ٠٠

ونصيحه ان تعمل بغول الدلعموني

السعط ، وتنابلة ، الكرك ٠٠

فضل في البركان الاردني ٠

كان الله في عون الإمين العام

مدى بهايته ٠٠ :

اما الذين تشككوا وتشامسوا

والرء التائية حيثما ابعسمدت

المرة الاولى حيثها سمعوا ان

هر تيسسن

القاهرة ــ انفجرت الثبقة منفيع

تعويضات المائية ﴿ لَعَائِلاتِ الرياضيينِ الاسرائيليين القتلي مث ا لمانيا الغربية يصلون إلى الضفة يون مـ فال تائق بلسان جمعية لصداقة الألمانية الاسرانيلية عئب امس ان الجمعية جمعت حتى الان انفجار قنيفة كس عن ٦٣ الف جنيه استوليني « يديعوت أحرونـوت » أن

دامات العكامة

من عادة قادة اسرائيـــــان ((يتحفونا)) بين الحيــــن والاخر ، يتصريحات تكشفقدرتهم على القول والعمسل

وهؤلاء القادة لا يتركسون غرصة او مناسبة عامسة او خاصة الا ويتحدثون عن أشياءكثيرة تتعلق بالماضي والحاضر والمستقبل القريب والبعيسد ،متصورين أن وصول هسدا الكلام الى مسامع الناسسس المحتلين سيؤدي المهتبجة ماق حساباتهم ، متجاهلين لسببواخر تاثير كالمهم على فهسم الموب المتلين ، على في وقي ال هموم العربي تحت الاحتلال للقرح عن تصريح ريساوة الو جمع المال أو وخصية أستيراد ، وريما السمساح (للبعض) بتمرير امسوال الصمود التقولة منها وغيسرالمنقولة عبر الصرين ١٠٠

واذا كان دايان المطراليستحق جاتزة « الاوسكار » على كثرة تصريحاته وتنوعها، فأنه دخل حديثا مجال علــــم النفس ، ليوهي لاساندة جامعةتل ابيب وكل اساندة الجامعات حتى المترحة منها ، بانسسهرجل لا يهتم بنواحسي الامسن فقطه بليالتغيرات السكولوجية التي تأخذ مجراها بين السكان

وأطروحة دايان الجديدة ،بل معجزته التي قنفها في مدرج جامعة تل ابيب مساء الثلاثاءالماضي نقول « بانه بـــــدا ينحسس تحولا في اعكــــارالشباب العربي المثقف تحست الاحتسالال ٥٠ ١١

ولكيدعم البرونسور الجديددايان بحثه بادلة علمية ، اختار قصيدتين للشاعرة فسدوى طوقان نكرت الشاعسسرة الفلسطينية في واحدة منهما ، المعاملة القاسية التي يلقاها العرب على جسري داميسةواللنبي في حركتهم نحو الشرق والغرب سنة ١٩٦٨ ، أما قصيدة غدوى الثانية والتي يقسول دايان انها نشرت في «الفجر»في اب من هذا العام عنهاجــم غيها اصحاب ((الكوغيسية الحمراء)) على حد تعبيسر

الغريب أن أهدا لم يناقش دايان باستنتاجه ، وريمسا يكون وراء ذاك مايمكن ازيفهممنهباته تقليلمن اهميتهوعظمته وهيبته . ونحن النين لا يمكنان تسمح لانفسنا بالتشكيسك في عظمه الرجل نود ان نتوجمله بسنؤال مؤدب وهو لماذا لا يتعامل دايان مسع هسسداالتغير الذي تحدث عنه ؟ ام ان دايان الجنرال هو غير دايانالبروفسور ؟

أما مهاجمة دايان لجريدة الفحسر ، واستباقه منه_ لانها لم تسلك الخط الديكان من المغروض عليها ان تسلكه ، غاننا نقول للجنرال اذا كانست « الفجر » وهسى اسبوعية تثير استياتك فكيفيكون حال اعصابك عندما ترى الفحسر يوميا ٠٠؟؟!

المنافضة الجنوال ، وليلخطعلى خاطره فهذا في النهايسة أيس شاننا . . مايعنينا انتقوله للضرال ان الشبياب المسطيني في الارض المحتلسة لايمكن أن يفكروا ويقولوا الا مَلْيَعِكُسُ رغيات شعبه--مالفلسطيني كله ، واذا أراد أن مكفل الجنرال بحثه ويريهدمعرفة النين لا يتكلمون الاعن مصالحهم ال وهالاتهم ال فمساعليه الا الاستمرار في التعامل مع تركة صاحب الجلالية (مولاهم) الحسين ((العطيم)) .

مقيدة ال الريس

والمنافعة المردومة المراس في قطساع عزة والبلاد العربية فقيدتهم العزبسزة المردومة

حرم الرحوم الحاج طالب الريس ووالده المستان بشير الربس مديسر التربية والمعليم في تطاع غزة وقد شيع عبد أن صلى الجمع الله منواد الاخبر بعد أن صلى عليها في السجد الغيري الكثير في احتمال مهسب. تنبدها الله وأسع الرحمة والرضى واسكنها تسمح حالسه . وأنا لله وانا البه راجعون

القاهرة - نكسرت مصادر عليمة هنا أمس أنالرئيس المصري أنسور السادات قد رحب بقرارزعماء الكرملينزيارة مصر لاجراء محادثات وان الرئيس المصري هريمس على أن يتم الاجتماع في اسرع وقت ممكن ٠ ورغم أن موعد الزيارة

التي سيقوم بها بريجنيف وكوسيجين وبودغورنسي القاهرة لم يحدد بعد الا

ان الثعور العام في العاممة المصرية يوحى بان هدده الزيارة قـد تتم في الشهر القادم وبعد ظهور تنائسج

الانتخابات الامريكية • وتعلق القاهرة مغزى كبيرا لقبول زعيم المحزب الشيوعي اأسوفيني يريجنيف النعسبوه للحضور الى القاهسسرة لأن

بريجنيف لم يقابل التكتـــور صدقی انناء زیارته لوسکو . ويسود شعور عسام فسي الماصمة المصرية بالتفاؤل من امكانية عودة العلاقيات المسوفيتية المصرية الى ماكانت عليه . ويفسر الراقبون هذا المتفاؤل بالترحيب المسري بالنتائج التي تمخضت عنها

زيارة صنقي لموسكو ،

هاتفية جرت بعدظهر أول أمس

واعلن رسميا هنا أن السيد

على ناصر محمد رئيس وزراء

جمهورية اليمن الديمقراطيسة

الشعبية الجنوبية والسيسد

محسن المعينسي رئيس وزراء

الجمهورية العربية اليمنيسة

الشمالية سيجتمعان خسالل

الايام الثلاثة القادمة في مكسان

وفى بيروت ذكرت مصادر مقربة

ان سعاراتي البلدين انه من العرد

ان يبدأ وقدان منالدولتين اليمنينين

بعد ان اعلنت الدولتان الاتفساق

على وف اطلاق نار جديد في فتال

الحدود بينهما الذى عضى عليسمه

ادلاق الباد البائي منذ ال يدا العنال

في ٢٦ ايلول الماضي موضيسيم النفيذ في الساعة الخامسة من بعد

واعلنت الجمهوريه العربيسة

البهنية المسهالية ان السيد معسسن المراسية وقب اطلال الناد

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضيسة .

الحاج محمد عطية الشريف

واخيسه ناصر الشريسف

ينعون بمزيد المحزن والاسسى فاة مسيقهم التاجر المعروف

الحاج احمد العشي

وانا لله وانا اليه راجعون

تغهده الله بواسع رحمنسه واسكنه نسيح جنانسه .

ظهر اول امس بتولیت بیروت •

المرحسوم :

وكان من للعرر ان يوضع وفق

لم يتحدد بعد .

بين رئيس وزراء الدولتين .

اجتماعات سياسية وعسكرية يترأسها السادات

وقد ذكرت الاهرام ان الرئيسي السادات سيعقد في الاسبوع القادم سلسلة بن الإجنهاعات السياد والعسكرية وعلى ضوء هذه الإجتماعات

الدي لم يتم الابلاغ عنسه .

العبتى رئيس الرزراء تلعى عكالمة

هاطيه من السيد على قاصر محمسد

دىيس وزرا، جمهوريه البمسين

الديمقراطية السعبية الجنوبية امس

وقب اللان الدر على العدود بيسن

ونسب بيان الى السيد العينى حوله انه والسياد ناصر متنان بان

ونف اطلاق البار ضروري لنحسين

عطبع وزدر الداخلية دد ومسل

الجويبه ان بلاده سعرح ارسال

ه دوبین ومرافیین عسکر بین مسی

الجامعه العربية الى مناض الحدود

معدق الله العظيم

ودال وزبر داخليه اليم

درم البجاح لمعاديات العاهبرة

اسراف الجمعه العربية ٠

وان ريس الرزراء العما عس

محادثات لسلام كبيث ليمنيه يت تبرأ اليوم القاهرة

بعكران تمروفف اطلاق الناربيره البلدييث

عدن ـ توقف اطلاق الناربين الدوئتين اليمنيتين في الليلة

الماضية كما توقف المملات الاعلامية في اعقاب مكالمسة

وفي بلغراد نكرت وكالمة الابسساء البوغسلافية أن أراء السياسييم

واسنطن ـ اقرت وزارة الدفاء وليس فذيلة صاروخية فيتناميس الدموماسية اعرنسية فى هائسسوى وفالت الوزارة ان قصف القر كان

بجروح بالعة ومفتل ه موظفيـــــن

وقال ان وسائل اعلام البلديس

تشوه صورة السودان • ودعا العرب

وتباحث الدكتور خالد فسيى الاسبيرع الماضى مع الدكتور معمد

حسن الزبات وزبر الغادجية المعرية

في نيريورك في محاولة لتقويسة

الى زرع الاحترام المتبادل -

لعابلات الرياضيين الاسرائيليي الذبن قتنوا في دورة الالعاب الاولميية

وقال أنّ الهر شلويقل رئيسس عيه سيعوم يتسليم هذا المِلسَعْ الى الحكومه الإسرابينية ذ. رب لاسرابل

اهريكا تعترف بضرب مقسر ألبعثة الفرنسية في هانــوي

من فاذفة اميركية قبل اسبوعين فوق عفر البعمة الفرنسية في هَانْسيوي عما ادى الى اصابة رئيس البعشسية عى السفاره- والحاق الضرر بسفارتي

سينحند الموقف المصري الذي سيتخذ

المخرطوم سنكرت صحيفة الايام هنا امس أن مصر أغلقت الكلية الحربية المصريسة فسيالسودان واعادت معظم طلابها

السودال في النبهر المانسبي خمس وقالت الصحيفة نقلا عمسا فالرآن لببية عسكرية كائت تنقسل جنودا ومعدات حربية الى اوغنسدا وصفته بمصدر يوثق بــه أن س عبور اجوانه • قيادة الجيش السوداني قــد دهشت اهذا الاجراء الماجيء

تملكها الحكومة ان بلاب طانسيرات مصرية هبطت في الخرطوم اول امس ونعنت معظم طلاب الكبيه الحربيب الوافعة على بعد بضعه كيلو مترات

وفالت صعيفة الايام التسمى وقد توترت العلافات بيسسسن القاهرة والخرطوم منذ ان منسسع

واضافت تعول ان الملحق العسكرى المصرن فد ايلغ السلطات العسكرية السونابيه ال يافي طلية الكليسية

يدرن ددر ادسياب -وتد تعلت الكليه العربيسة للعرب الى السودان بعد حسرب السول الربط في بعث ١٩٦٧ والهم الدكتور منصور خالسد ورار حاربية السردان في عابسة

سيمرنون الى الدخرد خلال ١٨ ساعة

ان پرغبون 😓

في زيسارة امريكا !!! العاس - علمت الفجـــو ان عليمات جدادة بدان العنصليسه الامريكية فى اعدس بتطبيقها عسل جميع طالبي السفر الى الولاسسات للمدم من الدرب المسطينيين ومن المعدرمات التي تطبهسا المفتصلية من الراعبين في المسمسسر الى امريكا ان يذكروا اسم سركة الطيران التي سيسافرون بداسطتها.

هذا وقد وصل وقدان مبسين البندين الى العاهرة للاسترال في وتادبخ الستر وباديخ وصوله والمطار معاديان السلام الثى ستعلد تعت الولايات المنحدد ليتم ابلاغ سلطات الامن الامريكية مسيعا فيل وصنسول وكان وه اليمن السمالية برناسة السيد احمد چاپر عفيف وزيـــــر وتجيء هذه التعليمات الامريكية التعليم والوصل الى العاهرة مساء الاربعاء في حبن ان وقد اليصبسين

اعماب الحملة الصحفيه القسى سنتها جريدنا النبويورك فايمسسر والواسطن يزسب صد العسسرب والعسطبنيين بسكلخاص ونشاطاتهم

من أي تشاط معاد لاسرابيل قب يعوم به عولاه الطَّلابِ • برنامسج ((ترفيهي))

لضباط الجيش الاردنو عمان ـ علمت الفجر أن اجتماعـ عقد في القصر الملكي ضم عددا مسسن ضباط الجيش الارتنى نوي الرنسب العالية مين شكوا للملك أن برناميج ارسال ضباط اردتیین الی امریکــــ

عشرات من الطلاب العرب من

مواطني الضفة الغربية الذين

طردوا من المانيا الفربيــة

مؤخرا قد وصلوا الى الضفة

الامن الاسرائيلية قد حققت مع جميع عوّلاً، الطّلابُ عند وصولهم وسمّع لمعلمهم بالدحول الى الضّفة القربية

تم اعتمال بعضهم لعدة ايام

وطول الصعيلة ان سلطــــات

الامن انعدت وسائل مناسبة تخوفا

وعلم ان من بين الطلاب الذيسن فدموا شقيق الرحوم عادل زعيتسر

ويقيمون مع عائلاتهم.

بناء الشمال والجنوب ترفيه ضباط المجيش الاردنى قد تــــم وضعه في عمان باقتراح مسن وزاره النفاع الأمريكية لاشفال ألجيش الاردني ي قضايا ترفيهية وابعادهم عن جـــو التفكير الذي يبعث « الملل » علــــى حد ما جاء في كتاب وزارة الدفـــاع الامريكية لقيادة الجبش الاردني

أنسور نسيبه

المنظمات التي تبث برامجها من هنا الندوة التي اقيمت مساء الاربعساء الماضى في قل ابيب واعتبرت مثل هذه الدوات وسينه اسرابنية لاقامة حوار مع مرب ٠

وفد هاجمت الإذاعة نقسها انور نسببه ووصفته بائه يدلى بتصريحات سبيهة بتمريحات المك حسين ٠٠ كها وصفته الاذاعة بانه ممثل اللبك حسين في الماطق المحتلة .

بناؤر فسف جرير لمناوعزة تثرف عليه وتدبره الحكومة الاسرائيلي

بيرس لصحيفة هـارتسالاسرائيلية يوم أمس بـان

رصف جديد لميناء غزة بالإضافة الى الرصيف الذي شيدتـــه قيادة الحكم العسكري خللل هذا العام •

لعدة بلدان أوروبية غربية قد توصلت الى هذا الاستثناج الذي بنفق مسع استثناج المخابرات الاسرائيلية . واضاعت المصادر ان عمليات الننظيم والمساعدة قد امر بها الرئيس اللبيسي

القذاقي وراء منظمـة

أمس ال تنساط منظمة الا ابلول الاسوداا بوجسه بصورة رئيسة من السفارات الليبية فياوروبا وبمساعده العبلوماسين السوريين والجزائريين في مختلسة وقائتُ المصادر ان اجهزة المخابرات

الحاج الياس محمد فرحسات

عن عمر شاهر ٥٢ علما قضاها نسي اعمال الحير واصلاح ذات البسسن وحد عز نعبه على جمع معارعه لمسا كان سحلى به العمد الغالي من اخلاق

رتد سبع جيمانه الطاهر بعسسد صلاء الجمعة الى سواء الافعر . رحم المله التغيد المعالى واستخسمه مسح جاله .



بالاحملة : بقبل المعارى و بغزائه الكائن ف هي وادى الحرز بالقدس .

الحكومة الاسرائيلية قررت بناء

« أيلول الأسد » إ

القنس ــ نكرت مصادر صحفيــة

في نمية اليه

الندس ـ انعل الى رحبة ريسمعالى صباح بوم الجمعة المرحوم

وانالله وانا اليه راجعون

هكذامن الأحل

المنظمات تهاجسم

القاهرة _ ائتقدت اذاعـ

اسلادت - واستغيل الدكتور خالمد السفير المصرى في الخرطوم للغاية

تل أبيب _ صرح وزيمسرالمواصلات الاسرائيلي شمعون

وانساف الوزير الاسرانيلي قاملاً : أن الحكومة الاسرانيلية

سترسد المبالغ اللازمس لاتمامة المشروع الجديد نسسي جلستها القادمة الني سنعتسد يوم غد الاحد .

وذكر بيرس لمحيفة عاارسى بان الميناء الجديد سيدار مسن تبل الحكومة الاسرائيلية وليس بلدية غزة . كها سيخصص الميناء لاستتبال السغن الكبيرة الني تحمل بضائع نتيلة متل السيارات الشاحنــــــ وغيرها ،

يا اينها النفس المطمئنـــةارجعي الى ربك راضية مرضية فانخلى في عبادي وانخلىسىجنتى .

المخليل سـ انعقل الى رحمنه نعالى هذا النسير المبارك وابامه الطبيسة بعد عصر أمس الاول في المخليل الوجيه العاصل والعاجر المعروف المرحوم الحاج احمد عيد القادر العشي

والد الساده حمدي وسلم والمبسنومحمود وسريف عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والنفوى والخيرواصلاح دات البين وقد كان الفقيد من كبار تجار الدينة ومن رجال الاعمال والعاملين في خدمة امتهم ووطنهم بجد واجبهاد وقد عز نعى العقيد الغالسي على الجبدع بما كان متحلى بسه من نسابق في حبه للخبر والعرفان ومسن اخلاق عالبة وسبرة عطرة وقد سبع جنباته الطاهر الى منواه الاخير بعدان صلى عليه صلاه الجمعة في الحرم الإبراهيمي الشريف باحتفال مهيسسيسارت نبه جماهير غميرة من كبسسا رجالات ووجهاء محافظة الخابل ومنالضفة الفربية والقطاع ينقدمهم كبار السبوخ والعلماء والنجار واصحساب المصانع والشركات والوجهاء والهينات الندريسية والشياب والمفانير

رحم الله الفقيد الغالي رحمة واسعة واسكنه فسبع جنانه والهم انجالسه وال العشي واقرباؤهم الكرام جميسل الصبر وحسن العزاء . وانا لله وانا البه راجعون

راد حير الر الجونه الله . وي سناد رولاي ملت الرفس

وادعست

امطرى لترا

اللاكمة الب

a 17 نه او

وانه فنسه.

عل شائب

" tidens a

المائم •

ية الدر د دسه ب

را عادة الله

19- 4X

حين صار وجهي ميداء

للموت ، للصوت والداء

عتانيني أرقام الموتسى

مثل لون البرتقال تحىء

وتنتشر في القدس القديمة! ٠٠٠

حين أنام تعبة بين المجنور

ويدفن في شفتيه طعم الزبيب

ادق اغلالي في السحاب

ليرسم من فقد اسمه

ابراج حمسام!

ويتوب في جسمى

وأسبوع الآلام! • •

حين يقرأون في حلدي

أتوب في حزن المعنى

وعذاب اللون في عيني

((E))

((o))

حين نتحدد انا وانت كمن يريدون

وندور ، بعد القبلة الاحيرة! .

حين تقفر الشمس من الهجرة

يجيء في المطر اغنية عن الاسطوانة

حين يبطفيء وميض الشمس على جادي

((Y))

حمعية اتحياد الكنائس

في غــــزة

تعلن عن بدء دورة جبيدة للتدريب على اعمال السكرتارية

في١٦ نوممبر ١٩٧٢ للحاصلات على شمهادة الثانوية العامية

والطباعة على الالتين العربية والانجليزيسة واعمسال المكتب

مكتب جمعية انحساد الكنائس الكائن قرب معهد الامل بالرمال

اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الاثنين الموافي 30

بلايسة البيرة

تعلن بلدية البيرة عــن حلجتها الى كهربائسي متعرغة

تقدم الطلبات شخصيبالدى سكرتير البلدية يوميا والى

نائب رئيس بلدية البيرة أ

أبوعد اقصاه الساعة الثانية من بعد ظهر الاربعاء ٢٥-١٠

إلى ٢٢ ويفضل من يحمل رخصة سولقة

اعسلان عسن وظيفة شاغرة

فعلى الراغبات في الانضماملوده للدورة تقديم طلباتهن في

اللفة الانجليزية

أنادى أهزوجة جلدي

عصفورة تفتش عن

يرتد الصوت المحترق

لم نجدها في القاموسي ،

ولا الشيابيك السلطية!

معانقوني على كل نافذة ،

حديلة ، وقبلة عاشيقة ! ٠٠

سَانَتُثُمِّلَ لَكُلُّ مِنْ الْأَرْضُ

ويقرا اهلى في العشب

ما كتب على جسمي ،

تخترق الطرود البريدية

حين حبقت في الظهيرة

كان الثلج على ثيابي،

يأخذ من جلدى الوان

اتضمني آخر شبابيكي

وحين حدقت في الضفيرة

كان الاسبرين في شفاهي

عشيا ونخيلا! ...

تتفتح ارقام الموتى 6

وتلبس وجه حمامة

ربيعية! • •

حنازتي

وتشنهد ،

يكبرهه

التعلم الواضيع التالية :

ميلاد تعلقي !

غلالة! ...

لتاخذ على شفاهي شكل

برتقالا وظهيرة!

ينبت بين خيامهم

منارة! • •

سفر الوت والذكريات

كالواويل ،

مثل القبل في البريد

مثل شكل وطني في جديلة!

أثبتد أغسسلالي

بمكن أن يرتفع .

حنى صدقوا ، وعبدوا وقدمواالقرابين .

هذا حال ((هبل)) في حاصلية ما قبل الاسلام • أماحال ((هبل)) في جاهلية الانتداب البريطاني، والحكم الاردني ، وزمىن اللحتلال ، فهو انه صنم آدمي، زعم الالوهية لنفسه ، واقسام من حوله سدنة وكهنة يقسدملهم القرابين ، حتى ينشروا الاشاعات عن ربوبيته • ومعمرور الوقت والزمن كان هـو اول من سقط في شراك وهمه عفامن بلا محدودية قوته ، واعتقد من كثرة ما كرر كنيه عسلىنفسه ، ومن كثرة ما سمسع الكذب نفسه من سدنته وكهنته أنه بالفعل ((الله)) أو ((زعيم)) ومثلما خاف الناس فـــى الجاهلية ، عذاب « هبـل » وسخطه ونقمته ، كذلك خاف الناس من عول ﴿ عبلُ ١١ أعرن المشرين سخطه ، وعذابـــهونقمته ، حتى لقد قال هــهو نفسه فيهم انهم يخافـــون ولا يستحون •

ولعله أكثر من العجـــبالعجاب ، أن كل المقانق عـن هذا الاله الاكذوبة ، معروفة معلومة ، لكن حين الناس من حوله يجعلهم فقط يتهامسسونبها ولا يرفعون صوتهم جهارا

الخليل

كان ﴿ هِبِلَ ﴾ في المهاهلية منحوتا من صخر أصم ، وأنذنب في وهمالالوهية الذي اهاط به كان ذنب قومه معسب ، عبدم كذبوا على انفسهم بتنصيب ديا ، واستمراوا ذاك أنتذب ،

والمحب المجاب في المسألة ((البينية ١١ هذه بررتها 6 أنت-ما من جانب فيها مشرق ومضى واننا او دخلنا في جنبات معبد هذا الاله الاكفوية لوجننسادصفر اليدين اخلاقيا ودينيسسا وشعيبا ، لكنه فقط بسيب الإلوهية الكانية ، ومِن شهراء تراكم الوهم عن قوته وهوله وجاهه وسلطانه ، فقد السرى من بعد فقر ، وشبع من بعسدجوع ، ويسر لسدنته من احبابه واقاربه والمسبحين بنعمته ، سبل الززق ، بجهد التنابلة

سرقاته ٥٠ نزواتيه ٥٠ خطيئاته احتواها المهمسيس ٥ واصيحت قصته اثنيه بقصــة ﴿ مِن يَعَلَقُ الْجِرِسِ المِعَاحَتَلَافَ بسيط هو غياب انقط، فالجميع فئران بما فيهــم ((هبل)) الرب

ومثلما سقط (ا هيل فــــوهاهلية ما قبل الاسلام ابضربة فأس واحدة وزال هر والوه ومعهما الحين والخوف ، فسأن مصير ((هبل)) زماننا هـــداينتظر ضربة الفاس حتىيتهاوى

خشبية !! لا تقطع هتى قردمسنامن الجبنة ، وانك بماضيك وهاضرك كنت من دعامسات الكارثة ، ومن اسبابهسسسا ومسبباتها فسالا نتطاول بشيءحني على اصغر صغير على هذه الأرغى غائرسول الصنعم يقول رحم الله امسرء عسرف

فكيف بك لو عرفت انتسانعرف ما يندى له الحبين عنك، وعن سرغانك ونزواتك وطيشك وبطشك و

انها الارقام والاسماء الادلة والوثائق سننشرها لتكسسون ضربة انفاس المقدسة ، تحطمهذا الهبل وتنهى اسطورتسه التي بدات بالنجل والشعوذةومضت في دروب الجسسرب السياسي والسمسرة !! محمد شريف يوسف .

وفي انتظار الملحظة المواتية انقول ((لمهبل)) أن ((مسيوفسك

مكتب الجامعات

والدراسات العليا المركز الرئيسي

التسجيل والانتساب في الجامعات العربيـة

رام المنه ـ ميدان المنارة تلفسون ٢١٨٧ ص مب ٢٩٨

و الله المكتب الجامعات ــ شارع فاسطين ــ مقابل وكالة الفــــوث الفنبل ــ مكتب انجامعات ــ مركــز اننيضة الابراهيمي بشارع الشلالــا

أبيت لحم - مكنب الجامعات - معرض ببت لحم العلمي بشارع المهد - مقابل يُّ القدس ــ مَكَتَب انْجَامِعات ــ شَارِع صلاح الدين ــ قرب الكلية الإبراهيمية

أريدسا ــ مُكتب الجامعات ــ المركز الشعبي ــ شارع عين السلطان وجنيسن ــ مكتب الجامعات ــ مكبة المسعدي ــ تحت مبنى البلديــــ

ظولكرم _ مكتب الجامعات _ قرب بندة طولترم نافون د٨٦ غرة - متنب الجامعات - مكتبة النحرير - شارع البوسطه القديم

 ١ و و و الدفعة الاولى بن البطاقات الجامعية لجامعة بيروت العربية لعام ٧٢–٧٣ وستصل الدفعة الثانيسة مسن البطاقات الجامعية في الإيام التايلة القادمة .

٢ ـ وصول الدنمعة الاولى من الكتب الجامعية الثابنك الوالمتررة لعام ٧٢-٩٧٣ م

٣ - يرجى من جميع الطلاب والطالبات القدامي اللذين أيرغبون باعتماد المكتسسب بنزويدهم بالكتب والمحاضرات الجامعية مراجعة المكتسب لتعيئة الاستمارة الخامسة أوذلك قبل موعد اقصـــاه١٥١ــ١٩٧٢ .

 ٤ ــ وصول الدفعة الرابعةوالخامسة منكشوف العلامات ه ـ ملاحظة هامة جدا : لميطرا اي تغيير على تـجيـل الطالب الحديث وقد صدرت عليمات خاصة بالطسيلاب

٦ - على جميع الطلاب اللذين اعتمدوا المكتب لتسجيلهم في جامعة بيروت العربيـــةمراجعة المكتب او احد فروعه الاستلام بطاقاتهم الجامعيه والكتب المقررة لعام ٧٢٧٧

« بيان هام جدا لطلبة قطاع غزة » على الاحوة طلاب القطاع اللذين يرغبون بالتسجيل انتسابا او التحاقا في جامعةبيروت العربية مراجعة المكتب لتسليم معاملاتهم قبل يــــوم١٥--١٩٧٢ . ونلــــك التسجيلهم باسرع وقت .

وعلى جميع الطلاب اللذين رشحوا للقبول عام ٦٩_٧٠_ الجامعة بيروت العربية مراجعةالمكتب في اسرع وقت ممكسن إمراجعة المكتب في رام الله اوفي القطاع .

ملاحظة هامة جدا: وسيتم تسحل الطلاب فيالحامعة المذكورة يون تصديق استماراتهم من التربية والتعليمي القاهرة ولذا غان يطلب منهم نفع رسوم تصديق اضافية

اسماعيل صالح

انتعت بالسحف المعلية على ييان فتعصيريه لافاعه خامعه بالضف الغربية ، وترات بيان سماحة رئيس المجنه القعصيرية رداعل عا اليستر حيسه وان د جا، بييان النجد ببيان ريسى بنديه رام اثنه وحد عتم الراشون ببيان السيد كريسم فنت وبيان سماحة ربيس اللجنه والى بغروى انسع يعفى الملاحظسات النوصول اليها . حيم ان ربيس بلديا واحالله ادر مجهوعة عن الانتفادات والأحتراحات والبرجيهات وانس ساناسها مع ما ورد فی ہے۔ الذي په بتابح خطره ويشكل تنافعا اون : - ذكر السيد ديس بلدية لوافقاً كسبب محتَّلُ وَمَنَ الجَدِيسِرِ عَمُوهِ إِنَّ انْعَرَادُ سِمَاحِهُ رَبِيسِ اللَّحِيَّةِ

رامالت بن العربعة التي تم يهسا شكيل النجب التحضيرية طريعسة حاطنه الأسكنتي مجموعه من الاسخاص منتههم من عديسه واحده دون الرجوع نظههم عن سیب ر برای الدم کیا واقهم فرهسیسوا محاسب فرنیا میسیا ادن اني ادره السدّرك وعسست النجاوب مع السبية ، ومن سسائل دراسه بيان سناهند يتبين اله لي زرد اجلات عشى هذه البصحة .واستثلاً

وسعاد اددر الدى يتمل دى حياله سوافب جهم . الدي مشارو المرافقة المحاجب دي على اللحاس الفراجة عن انتلب القريبة ، ولما انترب بذلك السيد مرزز سحاده سكرتير المجلة اللغنصيرية في أناء له هع جريسيسة، انتجر باسدد التعادي بقآن والمراب المراب المراب الواحد الرامس المحربات تسمقا الدلة كسين سيب بدس انجاب تعدن واغضا حیب دور سزی سمع احبسساره ميبه حرى شدا الأزدارع أأولم يستطع ان يعول سترتير البجه بان بالنجه امتداء من الغدس حكيف يدعى وديس البينة أنَّ الندس مصلةً . وهرذلك عاد البيان فاعترب إذلك وذكب أن السينة ستحدد البين عن خيسرة ابنا، الندن ني حد لنيين بيسان السبه ٠٠٠ بنه ذلك لا يستطيع المراطن الذاان يفول ان مست

الله الله العديد من البنديسات ومصرصا بنديات السمأل بد ابدت بحفيدت وستأؤذت حول طبيعة عمل اللجلسة وذم عواقمها ملى فكسره انساء الجنعة . والى أن اللحلة لم تسنعيع بن بجيب عن اللاحظية التي اوردما رئيس بلدية وام الله

دبره النبية كريم حنب مطايسسق

العجه التحصيريه هم عن الزجوه غير البرية في انديم العربي ولا تستطيع ان صفى التبازب ادا دامد بالأنصادت مع عدّه الدول من اجل منب الاعتراف والسامدة فعجاهتة فعد الترك السيام عزيز شحاده بدلسك وينقس المديد نع چريده الفجسسر الشاد اليها انفا حيت ذكر الراسسل انساء البجه التحصيرية غيـــ عبرين في عمل وسوف ترسييل الاستدى ،لى الدوائيم الكربيه حسم لبونهم فی نشك التواضم ، ان هذه المدحمه وارده على تشكيل النجنة ، وفد استعرب الجميع ان يطل ربيس النجيه بريانه من ربيس بلدية رام الله سبية الاستناس عيسسر الميرين بالدام التربي وحسساول تحريض عمان نسد ربيس النجهجيث ذكر ان حمل لم لفترف بربيسيس بعدية وامالت عي مين اعتودسسست إسابر روسا البنديات بالسفسسة زيره التورب من تمان سريما اذ ست الابياء والصحف أن الحكومسة الأردية للاس جدية موضيسيسوع المصرات برنيس بندية واماثله وعهما ينن الامو فن عدم اندراف تمسان

لا ينيب وبيس بعدية واماللب

ختسوصا وان غدم اعتراف عمان لقى

سخطاً واستنگارا شدیدین فسسی الفعه و کان اول سخص ابنای سخطه

على قرار عمان هو نفس رنيس اللجثة

المحسيرية لان الراد عمان كان مخالف

لىمىعق والزافع ٠٠٠ ومع ذلك عان

الذى يسير ألاستعراب عو لجاهل

انتبعص الزحية عن ابناء الضفيــة

انفربيه الذن اصدر عجبس السوزراء

الاردىي بيان رسميا بعده اذبع من

كالله البهزه الاعلام الدردنية عام١٩٦٧

وحد وصفه البيان الذكور بالسمه

نو حد نتبير البيان ، امعة وعميل

والنهازي واداة طينة بين سلمطات

"الاحتلال ١٠٠٠ الغ ومع ولك فانسا

لا افر حكومة عمان على مسلكها مع

ريس النجنة لانى لا أؤمن بسياسا

انتشهير ولكن الذى يمير عو ان يلجأ

سماحة رئيس اللجنة الى تقسيس

الاساليب ونفس العقلية وان يتهسم ادخرين بانهم لم يحصلوا على رضا

عَمَانَ ١٠ اما عَنْ قبول سماحة ونيس

اللجنة بيقية العالسم العربى فهو يعرف قبل غيره ما تكتبه الصحافية

العربية وما يذيعه الاعلام العربسي

عن شخصه يوميا ٠٠ وهو يعليم

ما كثه السيد لطفي الخولي الكاتب

اماً اذا كان سماحة رئيس اللجنة

لنملك حسين بوفاة والده بالسيه

يستطيع ان يحكم عمان ويسيرهــــــ

حسب رغباته ويحرضها على رئيس

بنديه وامالله فاعتقد انه بذلك يكون

خامسا ـ لم تستطع اللجنـ

العسكرى والانتثال للهيئات والمؤسسات

المنية الاسرائيلية ٠٠٠ واعتقد انه

بببانها ان تفسر تجاوز الحك

يعتقد انه بارساله برقية تعزيـــــ

النسرى عن سهاحته ٠٠٠

سياليا اكبر من اللازم .

سماحة ريس اللجه انـ

اللجنة هذا الموضوع كليا • لذا فان سماحة رئيس اللجك للسيد رئيس بلدية رام الله ٠

النخاب لمنائى وزبرالمناوف الاسرابيلي حبث اله خر العسير الوحيد عن بين المسكري الدم حضر المابله را نفير عن النبر سبسا نانه وشلى فرذن ان المايية بها يعلبوره الأان العائم العسكرى خواحاكم بالضفه الفربيس وسنت وصلاحيات تتون لازيه لسه ها دام بغشرت دخل النسعة الدربية فقط . زنی کل فان حصوره اللقاء الحيفه زخو ان البجله التحصيريت ارتبطب إنهية عدبيه مسرابينيه الأهر

سادسا : لم تجبب اللجنة ببيانها ن .ناراح ائنيد ريس پندينسة ر.م :ل. فدرورد تسكيل تجلسسا دينيوب اجدر والدر من اللجنسية انحابيه إهبت يسازل فيها هملون من بايه ابه. الصنه القريم، ومهنلي الإندرات والعابات المهنية ومسترآ الدرد الأنتمين وللعممات وروسا وعمداء التنيات الأحرل المزجودة في الضغلة ران البجنة لم تثارض لهدا الموصوع في بيانها وعم اعميته ١٠٠٪ن تورضها لهدا الصواح يعنى بهايد الملجنة .

مع منالي ورير التارك دون حضوراً

بالى انتماء البجله كما دكرت الإنباء

، ر في حيث الكبير من التساؤلات

وغى برسن سسيائه ثري حالم هوقة الر سايدا : لند ركز بيان اللجنسية التحضيريه نني اهميه انساء جامعسلة بالنب الغرب والسيد كريم خلب يل صد اللئ بياله وحتمه وعسسار بشيد باعيه الثثرء وشرور لهسساء لذا فأن أنهام السيد خنف بانسيه يعرفل اشاء الجانبة امر فيستسر

عما : ابرز البيان الصادي عن النجة مرصها على الحصول مسسن الجامنة اعربيه والحاد الجامعسات . فعربيه على الاعتراف والدعم ١٠٠ الا به وكبا اسار ربيس بلدية وامالله وغيرد دان عسار البجه وطريفسية تشخيدها لا يؤدى للحصول عسسا الله والشراف و ولم يبين بيان النجه التحصيرية عاعى الخطسوات دبيس اللجة وسكرتيرها السغسم أنندول العربية لفاوضتها حول عسدا

الرصوع • • • انا سخصياً انسسك

تاسعا _ تركت اللجنة التحضيرية مزضوع الهامها بالاستندار بالعمسل لحين صدور الفانون الذى وضعتسه اللجنه التحضيريه ٠٠ البسب استثمارة أن تقوم اللجثة بوضع هذا العانون وننفرد به ٠٠ اليسس اي مسروع قانون يصدر عن عده اللجنة سيدرن غير مقيول • خصوصا واڻ النبيه الني وضعته قد وجه اليهسا الاستفادات المختلفة ١٠ اليس كل ما بنی علی باطل حسب ها یقسسسول الْفَعَهَا، ٢٠٠٠٠ انْ اعم ما يرمى اليه اللجنة باستئتارها بوضع الفائون هو ما ذكرة رئيس بلديه رآم الله هسو ان تضمن لاعصاء النجنه التحضيرية عضرية مجلس امناء الجامعةواللجنسة لم ترد على هذه النقطة في بيانهـــا رغم انارتها ببيان رئيس بلدية رام

عادرا: لم تتعرض اللجنة بيبالها للهلاحظه التي ابداها السيد ونيسس بلدية رام النه بعد اخذها الافتراحات العديدد ألتى تدمها الكثير مسسسن الراطنين وانتى نشرت بالصحب المعلية والهادفه انى الترصل السسى اخضل الطرق واكثرها صعة مسن اجل اتعاد المشروع ٠٠ حيث تجاهلت

احد عشر : استفرب الجميع ان يرد ببيان سماحة رئيس اللجنةسؤالا للسيد كريم خلف عمن عينه دئيسا للبلدية حيث ان نفس السلطسية التي عينت السيد كريم خلف هي نفس السلطة التي تينت سماحته ٠٠ فارى واحد نجاعله سماحته وهو ان السيد كريم خلف انتغب مسن فبل الشعب والجمهود ونال نقسمة المواطنين ، اما سماحته فلم يشتخب من قبل الشعب وانما اصبح رئيسا السلدية لاسباب كثيرة . يعرفها قبل غيره ولا داعي لذكرعا لمدم تعلقها بهذا البعث ، حتى ان سماحته كان فبل الانتخابات التي جرت مؤخرا عو رنس البلدية الوحيد العين من قبل السلطة وليس عن طريق الشعب اخر من يوجه مثل هذا السسؤال

وعلى اى حال فانى اعتقد ان ما ورد ببيان سماحة رئيس اللجنة اذا جرد من الكلام غير اللانق ومن الالفاظ التي لا تليق بما لـماحته من مكانةواحترام اقول اذا جرد من ذلك لم يعد بيانا وكان بيان اللجنة التحضيرية يتجاهل السيد رئيس بلدية رام الله ومكانته بصورة غير مقبولة على عكس بيان السيد كريم خلف حيث اتسم بيانه بالرضوعية والنف الهادفين . وكم كنا نتمنى ان يكون رد اللجنـــــة بنفس الأسلوب والطريقة -

لقا اثار السيد كريم خلف اعجاب الكثير عن ابناء بلدنا لعدم رده على بيان اللجنة وهجوم سماحة رئيسهآ على سخصه تاركا الموضوع لذكساءه وفطنته وحسه الامر الذي جعل دئيس بلدية رام الله يسمو ويرتفع في نظر الجهيع خصوصا انهم قدروا له سجاعته ببسط الحقائق امام الواطن.

للاقرار فالأثم الواقع

بقلم: سمير عبدالله

بني الإجراء الاسرائيلسي الاخير بالغاء تصاريح السفسر والعبور الى النبغة الشرقيبة كمحسلة اكيدة ومتوقع المستة لسياسة الجسور المنتوحسبةالتي بدأتها اسرائيل بعد حرب حزیران عام ۱۷ - وازدادت

بعدايلول ٧٠بشكل اصبح وافتحا شيئا ٠٠ أن شعبنا جريسح ومطعون في ننسبته وكرامته . ٠ معاد منى النسيق والنعاون ولكن حتى هذه الطعنات التى المشدك مين ساسة اسرائيل، احميب بها التحمب الغلسطيني وحكام شرقى الاردن - قسسى لم تكن بمحض ارانسه . سبيل تعفية القضية الفاسطينية « اي غرضت عليه غرضـــا واقرار الامر الواقع وونسسع واجبر على نلقيها " لانه كان الشبعب الفلسطيني بين المطرقة الحلقة الاضعف في حلبــــة الاسرابيلية والسنديان الاردني الصراع التي كانت ولا زالت لإخماد واستنات اي صلوت قائمة بين الانظمة العربية · ·

واذا كان الغاء السماريسح راسرائيل ورغم معرفة كــــل نقطة تحول هامة في السياسة الاطراف بهذه الحقيقة الاأنهم الاسرائيلية هان تطبيقها يشكل مازالوا يصرون على استمرار منعطفا خطيرا للمتكلسسة غيهم وضلالهم واستنكارهم الفلسطينية بحد ذاتها ، ووجه لوجود هذا الشمعب ولحتومه الخطورة في ذلك تكمن في تمييع الناريخية والدينية في ارضه وتذويب القضية عبر سلسسلة ويأبوا الا أن يصبوا عليسه من الحلول القابلة للهنسم غسى غنسبهم وحقدهم وكان القضية ظروف عسر النضم السسذي يعيش فيه شعبنا الفلسطيني فيما بينهم هي قنعية سبساق اليوم . أن استغلال حل عدداً بهن يفوز اكثر ٠٠ في قتـــل وتشريد هذا الشمعب الظرف سيكون بمنابة استغلال متناسين « وعلــــى الاخص رجل جريح لايملك من امسره حكام اسرائيل ، وامارة شرق الاردن » بأنه لايمكن لأى قوة أ في الارض أن تقهر أرادة شعب

بروتستانت ايرلندة يهددون بحسرب أهلية يمرف طربقه جيدا . . ويدرك ايضا من هم اعدائه . ، بنفس الوقت الذى يحترم ويقدر فيسه ليست التنسية هي بالغاء التصاريح او بالتسهيسسلات

المنوحة لدابري الجسور.. القضيسة . . ألمعضلية . . الاسماس .. هو الاحتسلال ان الفاء التصاريسيح ... وتسهيلات السفر . . يعتبسر خطوة جديدة لتكريس الاحتلال وزيادة والمعيته والانترار لهيه ، ان تعاون النظام الهاشمي مع الاحتلال ليس جديدا علينساء وانسا هي خيانة جديسدة يرتكبها العرش الهاشمي ... لتضاف الى سلسلة خيانسيه ومؤامراته على القضيـــــة

والشعب الفلسطيني . وأذا كان من كلمة أخبرة.. غأننا نقول للجنرال موشسسي القبول في الامر الواقع . الذي نشأ نتيجة لسياسة الجسور المفتوحــة ٥ .

ولياخذ دايان العبرة مين الماضي . . مع اننا نعلم بأنسه لا يقيسم وزنسا للاعتبار او

غمثل هؤلاء القادة لايمسحون رهم في نشوة النصر ..ولكنهم يصحون حتما حينما تنقلصه الموازين ...

اندن ــ اعلن ولبام كويخ زعيــــ حركة طلائع « أولسنر » البروتسنانية المنظرمة ان الحرب الإهلية على وشك أ الاتسدلاع في ايراندا الشمالية واناكثر من الف تخص اخر سيمونون والمقاطعة قبل عبد الميلاد بغية المفاظ علسي ألمبرات البريطاني لابرنقدا الشمائية وكان كربغ وهو وزبر داخلية سابق في حكومة ابرلندا الشمالية ينصبت في أجنماع فلمحافظين البريطانيين عنسسا فيلة أمس الاول وقال ان حكومـــة ادرارد هيث قد خانت ايرنندا الشهالية عندماً تولت المحكم الماسر هنسساك في نسهر اذار الماضي .

التنده بهذا العدد ونحسن ونحسن العصابات السياسية رېتشارد نيکسون • •

فبلادلفيا ــ قال السناتور جــورج ماكفترن المرشح الديمقراطي لانتفايات الرئاسة الأميركية هنا أن الرئيسي نيكسون رهل لا يكن احتراما للحك النستوري اوللحرية الشخصية واضاف اننى لارتجف استقبل الديمقراطية في وأبلغ السناتور ماكففرن احتماعها

لموالي ٧٠٠ نقابي في حملته الانتخابية لبلة امس الاول ان الرئيس نيكسسون منغمس حتى اثنيه في تخريب سياسي وأن ترشيحه مدديم من مجموعة مسن قاطعي المارق .

ووصف ماكففرن فترة حكم نيكسون بانها اكثر الفترات سوادا في التاريخ وقال أن الرئيس نيكسون نفسية كان وراء عملية التلصص على مقسسر الحزب المديمقراطي .

جائسزة نويسل

لثلاثمة علمماء أميرشين ستوكهوام ـ منحت امس جانسزة الا نويسل » الفيزياء لعام ١٩٧٢ لنلامة من علماء الغيزيا، الامبركيين هـــــــ البروفسور جر باردين من جامعـــ المرنوي ودبيرومسور فيون ب. كوبر من

جنيده برونيسنس والبروغسور جسون

روبزت اريثر من جامعة بنسلمانيا .

تل ابيب مسا الاربعا، الأض

الشرق الاوسط يكمن في اقامــــة

دولة فلسطينية ديمقراطية تفسيسم السلمين والسيحيين واليهود • كما

وكانت السيدة ريموندا تتكلسم

باللغنين العبرية والانكليزية بشكل

عاطفى اثار غضب الجمهور فى القاعة ووقفت سباءة اسرائبلية وحاولت

عرقلة سير ترجمة كلمات ريمونـدا

الطويل مما خلق جوا من التوتـــــر

عزيز شحاده الذى طالب بان تحسل

قفية الشرق الاوسط ضمن الطرفين

الرئيسيين وهمسسا الفلسطينيين

والاسرائيليون • ولقد ناشد عزن

شحاده الحكومة والشعب الاسرائيليي

بالاعتراف بالفلسطينيين وعدم تحاهلهم

كما اكد عزيز شحاده ان فرار مجلس

الفلسطينيين سيظل قرادا لا يصلح

الانهاء النزاع لانه يتجاهل الفلسطينيية

كما تكلم في الإجتماع المعامسي

تنادى بذلك منظمة فتع •

وتأتى الرياح بمالا تشتهسي به السفن الجنراليسة .

نسيبة وعو معامى من القدس •

تنحيحة مانيسكو بضغط من السوفيات فيينا ــ نكرت مصادر دييلوماسية

بوینس ایرس ۔۔ اصیب ستہ اشخاص بجروح في انفجار قبلتيـــن من البلاسنيك القينا ضد زعيمين ومؤيدى الرئيس السابق جون بيسون كأتب بيروني ومكتب محام بدافع عن الثوار . واصيبت زوجة الكانسب البيروني بجروح خطبرة ...

قالت السيدة ريموندا الطويسل امام جمهور غفير من اليهود والعرب بان الطريق السعيح لحل مشكلسة

في سياسته خطا مستقلا .

حرب القنابـــل في الارجنتيــن ٠٠

يساريين ليلة أمس الاول بينما مترت العلاقات ببن حكام الارجنتين المسكريين وقد القبت القنبلتان على منــــزل

غربية هنا امس أن تنحية كوريتليسو مانيسكو من منصبه كوزير للخارجيسة الرومانية قد جامت نتيجة الضغيط من الكرملين على الرئيس الرومانسي نيقولاي شاوشيكو وجنبر بالذكر أن مأنيسكو كان يتخذ

المكنامن الأعمل مَاذَا فَيْ عَمَّا مَا كَفَوْنَ عَالَمُ اللَّهُ مَاذَا فَيْ عَمَّا مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ

يقراون انسه راديكالي اوانه يعد بثورة اجتماعية فسي اميركا . ويقولون انه يحسس بمشاكل الشباب والعمسال والزارعين، ويعيش مصاعب الاقليات، كما أنه النصير الاول للسود . ويقولون ايضا انسه غير مستعد أن يحنى رأسسه لاداريي الحزب ، فلديه انصاره وانصاره هم الذين فرضواعلى زعماء الحزب الديمقراطسي ،

تسمينه مرشحا للرئاسسة . كنت في الثلاثين من عمريعندما ويقولون انه سيهاول ترويض المسكريين في البنتاغون ،بعد ان زادت سيطرتهم ، واصحت الادارة والمؤسسات خاضعسة التوجيهاتهم •

ويقول المحللون ، مع ذلك ، أن لا أمل له بالفوز أمام خصم قوي مثل نيكسون ، ولكنسم قد يصبح ((فلتة الشوط)) ، كاصة وأن الشباب من سن الثامنة عشرة يصوتون للمسرة الاولى ، فيدخل المكتب البيضاوي في البيت الابيض يدير منهثؤون

سمعنا الكثيرين يتحدثونعن جورج ماكفوغرن - وسمعنــا تصريحات كثيرة عنه ، اخرها كان مزايدة رخيصحة ووشحسا لكسب ود اليهود . ذلك عندما قال أن تاييد جمعية الصداقسة العربية ــ الإميركية له تنسال منه ، وتشوه سمعتــه . ولا عجب - غالمرشحون للرئامسة الاميركية - جميعهم يزايسدون لكسب ود اسرائيل . املا غى استقطاب اصوات الخمس ملايين يهودي في أميركا مسعنا الكنير يقال عن ماكفونرنولكن هل لنا أن نسبعه يتحدث عن نفسه . واحلامه وآمالـــه .

يقول في ذلك : انفي مسرت الان بالنسمية ، واذا كانست جماعة من السياسيين القدامي وقفت في سبيل عدم فسوزي، في ترشيحي • لانني لم أساعدهم ، غان ذلك لم يؤثر على - كما اننى اترك الإمر يمر هكذا بالنسبة لهم . لقد كان هناك التثير من العاطفة المخلصة تدفق في الحملة من جانب الالاف من الشبعب ، ولو لم يمنحني التزب الترشيح القررتخوض المعركة مستقلا لنلا اسىء للذين ايدوني وشجعوني ومنحونسي

وخططه للمستقبل ا

في العام ١٩٦٨ جلست الي جانب العمدة دالى في حفلـــــة عشاء بشيكاغو . قال لي «حسنا يجب ان تعرف ان المرشـــــح للرئاسة في العام ١٩٧٢ سيكون الما انت او خنیدی " هذاالتول نرك ناثيره النبير على وواعنقد

انه ما يزال يؤمن بذلك . وعندما قررت في وقت مبكر من العام ١٩٦٩ خونس معركة الرئاسة - كان الجميم نسدهذا الراي . هيئة اركاني عارضتني كن مديقي هنري كيلمان . وهو الان مدير الشؤون المالية للحملة - كان الوحيد المسذي ايدني بقوة . ولولا تشجيعــه الصلب والعنيد لي . لما كنت تمت بالمحاولة فعلا .

حملات تقليدية مستنفذة

شعرت حقيقة بأننى استطيع الفوز بالتسمية ، شعرت ان كنيدي يملك غرسةاغضل ولكنتي شككت في امكانيةخوضه المعركة وشمرت ايضا ان هانوي لــن تسنح له الفرسة ، لانالناخبين لا يريدون الوقوع مرة اخرى في تجربة العـــام ١٩٦٨ __ وشعرت انني املك قوة اعظم ذلك لننعتي غربحت . من موسكي - وخيالا اوسع . وشعرت أن كل المرشحيسين سيتومون بحملة نقليدية شبعت منها البلاد .

> بعد الشهور الاولى من العام ١٩٦٩ - اتضبح أننيكسون لن ينبي الحرب - وظننت أن اقدم على أعمال تبدو بالسة. ولكنني كنت أفوز دوما • في

غزت بدرجة الدكتور أداو أمبحت رئيس تسم التاريخ ، لتسد احببت التدريس - واعتقدت داىما ان التدريس يؤثر عـــلى الشباب . ولكنني نظرت السي احتمال فعل ذلك علىمسنوى. اكبر - غهجـــرت الندريس -واستلمت وظيفة اعادة ننظيم التزب الديمقراطي في " ساوت ماكفوفرن ٠٠ والحمار شعار

> احمق او مجنون . برادلي يونغ اخبرني " يا جورج - انكانسان طيب . ولكن العملية الني تسمعي اليها يائسة - انس الامر " -وعندما كتبت الى ٦٧ رئيسس دائرة من دوائر الحزب بأننسي سميت مديرا تنفيذيا - وطلبت اليهم ارسال أغكار ومعلومات _ ستة رؤساء غقط اجابوا ذلك سيكون مونسوع الحملسة الانتخابية . وعندما ممدر قانون الانتخاب الذي يسمح للشباب من سن الثامنة عشرة بالاقتراع تيقنت اننى الملك فرمسسة طيبة . وكنت اعلم ايضاائني دليل على الروح التي كانست

كل من علم بالامر - ظن اننى

واسبحت غير قادرة على السير جورج كانتغباء الذي لا يزال معى - تطوع بوقته - كماأنبات بوكانان تطوع ليعمل سكرتيرا وهذان كانا كل عينة اركاني . البداية . كنت اصافح الايادى وأتمول " أنا جورج ماكفوفرن" وكنت اتدم لهم بطاقة ممغيسرة باسمى مع برنامج وجيز لما أنوى فعله ، بعض الاشخاص كانوا بمزتون هذه الاوراق أمامي

الحملة وخرجت منها مدين

ب ٧ الاف دولار . كنت اقود

سیارنی - وسرت بها مسافسة

١٣٠ الف ميل . المي أن توقفت

واغضل أن انحرك لمنعل شيء رائد في حقل آخر . ازرارا كبيرة للحملة ، السزر وعادة ما اركب الطائرة في اخر

المحزب الديمقراطي الاميركي



سائدة في وقتها . كثيرون من الاشخاص كانوا يخشون أن يعلنوا انهم ديمقراطيين ، احد هؤلاء الرؤساء • زرته في المخزن النجاري الذي يملكه ، فاخذني بعيدا عن المخزن - كي لايراني الزبانن اتحدث اليه .

وانذكر مرة اننى كنت القى رجعنا الى المكان وحاولنسا خطابا في مجموعة من السيدات وعندما كنت استعد للرحبال لاحظت امراة مسنة تتأخسس في الخروج من الاجتماع .وظهر بأنها تنتظر خروج الجميسع لنقول لي امرا هاما . عندما اقتربت منى ، تطلعت حواليها ونجاوزتني مسرعة وهي نقول " انثى ديمقراطية . وكان الامر اشبه بأنها تدلي بشيء خطير ومع ذلك تمكنت من كسر طوق سيطرة الحزب الواحد فسسى ساوث داكونا • وكان الامسر في البداية مستحيلاً ، بعد ثلاث سنوات ترشحت لعضويسة الكونفرس ضد جمهسوري مشهور - احتل المنصب مدة ست سنوات . كثيرون قالوا اننى تعجلت الخطوة ، ولكنني اعتمدت على أن الجمهورييان لم يعتبروني ندا تويا ، وكسان عملية شاقة في البداية

كان لدى خمسة اطفال -

ولم اكن الملك شروى نقير عندما رشحت نفسى لعضويــــة الكونغرس . زوجتي كانتنتوم بكل العمل في البيت ، وبعض الاشخاص قدموا لي مساهمات سياسية ، وبعضهم قدم ليي العام ١٩٥٣ غزت بدرجــة عائلتـــى ــ ١٩٥٠ دولار ــ

الواحد بدولار ، وكنا نستعمل هذه الدولارات في شراء البنزين لقيادة السيارة الى المدينسة التالية . اتذكر مرة انســـــــــــى استلمت ورتة نندية من فئسة العشرين دولارا ، ولكنفسي وضعتها في جيب سروالسسي المزق - غانستنها ،

البحث عن الورقة النقديـــة المنتودة على ضوء البطاريـة كانت الحالة اشبه بأزمة كبيرة وتنتها . ولكنني لا الهاجا الان اذا كانت الطائرات النفاثة التي استعملها في حملتي الرئاسية نكك . ٢ دولارا لكل ثانيسة . وعندما قررت اعادة ترشيحي للكونغرس ، اتام لى رغاقسى حفلة وداع . لان خصمي جو غوس لا يمكن ايقاع الهزيمــة به . كان حاكما لمدةاربعمنوات وكان الطيار رقم واحد فسي الحرب العالمية النانية ، اسقط بنفسه ٢٦ طائر قبابانية وكانت صورته على غلاف كل مجلــة في الولايات المنحدة . كان بطلا قوميا - واعظم شخص مشهور في ساوث داكوتا نكما انه كان انسانا محبوبا ، ولكن حملة جو لم تنجح ، غشل في ظهوره على التلفزيون هـــو وأغراد عائلته ، واننخبست

بسيولة . لم أكن أعرف لماذا كنيست

لحظة - لان الانتظار مضيعسة للوتت . ويضايتني بشدة ايضا لا اتذكر اننى المضيت اجسازة كاملة بمثل ما خططت لها . وعلى أن أعترف بانه عندمسسا قررت ترشيح نفسى لنسب الرئاسة ، كنت قد بدأت اتفايق من دورى في مجلس الشيوخ،

ولئن اذا خسرت في هذه المعركة فسأعود الى المجلس مئسل عودتي الى وظيفة جديدة ، لان هيبتي ستزداد ، وسوف اعمل بفعالية أكبر . كان قسا ، وجدي كان عامــل منجم ، اما أمى فظلت عسلى طباعها الاسكتاندية ، لم تكن تتخلص من الجوارب لانهـــا مثقوبة ، كانت تصلحها دائمـــا لتعود وتلبسها ، ومع ذلك لم نكن نشعر اننا فقراء • كنــت اظن انها الطريقة المثلى للحياة العمل الشاق ، والاقتصاد في المصروف كانا الميزتين اللتيسن عمتا في بيتنا منذ الصغر، عرهت دائما طلب مساعدات للحملسة الانتخابية ، لانني لم أكن اودأن اطلب من احد نقسسودا او ای شيء ٠ ان الشيء الوحيدالذي لا استطيع تحمله هو الخثونة والفلاظة ، وقلة الادب واعتقد أن ذلك يعتبر خطيئة في بداية

اغتار المهام الميئوس منها .لم عن تبدو لي يائسة على الاطلاق لم تعط لى أى فرصة لدخول مجلس الشيوخ في العام ١٩٦٢ او النسمية للرئاسة في العسام ١٩٦٨ . عل هي المجاز فسية الاستاذية من جامعة داكوتا . صرفت ١٢ الف دولار عــــلى المتنورة ؟ لا اعرف . تقـــول مسفة ، عندما وقفت المـــى قوي خشن . يبكى .

كثير من الاحيان ارى في نفسمي انه من الواجب على أن أثيسر غيه الحماس - لقد لاحظتشيئا عن نفسی کمشرع بے عندمسا كانت العملية شماقة غسى نمسح الفكرة الني اطرحهسسا مقبولة • لا اعود اهتم بها • ويلقونها على قدمى . بعنـــا

اننى اتضايق بسرعة ، كما اننى است محدثا لبقا نسي الحفلات . أن الحفلات تضايقني

جده عامل منجم

الحملة ، أضطرت طائرةتجارية

لانتظاري عشر يقائق وعنيما

صعدت الى الطائرة ، ذهبت

اني جميع ملاحي الطائرة فردا

فردا اعتذر عن تأخسسري .

الشخص الاخير الذي ذهبست

عشنا حياة غقيرة ، والدي

زوجني انني مفرور - واننسى

اسعى دانما لارضاء هسذا

الغرور ، ولكن الأمر ببدأ عادة

بالشمور أن شيئا عاما يجب

غمله . اننى اتحدث كاسسناذ

بدلا من خطیب سیاسی . وفی

اننى رسبت في صفى ، لاننسى لم أكن استطيع من شدةخجلي ان اسمع درسی للاسستاد -وعندما كبرت نحول الخجل الى عاطفة • فاصبحتعاطفيا شىعرت بالرعب لدى سماعسى خطب هتلر الديماغوجية .ابان دراستى الثانوية ، طلب منى إمدريس الرياضة إن أتمرن على ركوب الخيل المتربت من الحمان اعلو ظبره ، ولكنني عـــدت ادراجی . خنت أن يدق عنقی جبان بالسليقة » .

عائس متجاوزا سنه الطبيعسى

ولا يمكنني أن اشتعربشي عموى

الانشراح لانه لم يعد موظف

في الدولة . اعتقدت انــــــه

السياسية هي انني لا انذكسر

الاسماء ، وكثيراً ما وقعـــت

بسبب ذلك في مواقف حرجـــة

عندما كنت يانعا ء تميسزت

شخسيتي بالخجل ، حنسي

ومسعبة للغاية .

مشكلة اخرى في حيانسي

اصبح عالة على العدالة .

تدريب على المطيران

ائر ذلك على كثيرا .وعندما دخلت الكلية ، اخنت اتدري على الطيران المدنى ، وكنــت كل مرة اركب غيها الطائسرة اشمعر بالخوف حتى الموت . ومع فلك ثابرت لان كلمسمات استاذ الرياضة ظلت ترن عي اذنى . وعندما وتعت حادثة بيرل هاربور ، نطوعــــت كطيار لقاذفة قنابل ، بالرغسم من معرفتي بمدى خوفي مسن الطيران . ولكن ابان الحرب لم اشعر بازمة عاطفية وانسا القمني القنابسل ، تصمورت أن المنفيين موجودين جميعا في الملاجىء تحت الارض . . و في الحقيقة لم اكن اهتم بمصيرهم، شعرت أن الولايات المتحسدة مصيبة في حربها ضد النسازي ولكن هذه التجربة لا تؤثر ابدا في موقفي الحالي من الحسرب الفيتنامية .

صحیح اننی کنت مؤیدا لبلدي في اعلان الحرب عسلى دول المحور ، ولكن من المرعب ايضا أن تؤدي الحسروب الى خسارة كبيرة في الارواح وبالنسبة لفيتنام فان الاســر يبدو لى اشبه بعمليات السحق التي قام بها هنار ضــــد

بالرغم من معاركي مسسع الخجل ، كان لى دائما اسدقاء حميمون ، تمتعت بطفولتيي كثيرا . وانذكر حوادث كثيـرة وقعت في صباي ، مرة اخذني والدي لزيارة صديق عزيز علي العائلة : أرث كاندال ، كيان فلاحا قويا ، ورجلا ضخما لم أتبين أنه كانسدال يبكى الإ عندما أتتربت منه . لقد شمن ماشيته الى السوق ، ولكسن كلفته غاتورة النقل ، ثمن بيع الخنازير ، وهكذا ذهب عمل

حانبها ، قالت لي ((اذهب من الشداخصة الى السماء ننتظسر هنا ، انا لا اصافحالساسين)) المطر . وزوجات الفلاحيــــن قلت (اننى اريد أن اعتذر لك لتأخيري وتأخير الطائرة 11 • يحسبون النقود في حقائبهن المسغيرة اذا كانت تكفي لشراء قالت ((انك انسان مرعب !)) الفرض الذى اخترنه مسن عندها ملت علبها لاقول بكل المخزن . وبعد سنوات عندما هدوء ((حسنا ، انك ابلهحماره عدت الى بلدي بعد التخسرج رايتها في الحملة » ، لقدشعرت وجدت انافكاري النقدمية تعدت بالغضب واذلك ، لم استطع وحهات النظر المحافظة فيالمدينة الا أن أرد لها الصاع صاعين ! بالنسبة للاشخاص الذين تعاملوا عندما توغى ادغار هوغر-معى من قبيسل كشخص لا ذهب الجهيع في تأبينه طويلا. سياسي . وكان ذلك مصدرا لا استطيع تحمل ذلك لانسسه لعذابي منذ ذلك الحين .واشعر يجعلني في موقف طويلا ، لا ان جزءا من المدينة لم يعــــد استطيع تحمل ذلك لأسسمه يجعلني في موتف المنافقين . صحيح أننى لا أرجب بمصوت انسان ، ولكن ادغار هومسر

وانذكر ابضا وجوه الفلاحين

يحبني منذ ذلك الناريخ . في كل حملة خضتها منذ العصام ١٩٥٦ ، كان الشيء الاساسي خدي - هو انتي راديكالي : عميل لليساريين ، عميل أجون کنیدی . اننی اعتبر نفســــی رادیکالیا من جهة اننی ارید تعدى ونجاوز النظريـــات التقليدية . واعتقد أن المطلوب هو ايجاد تغييرات اساسية ، لا اعتبرها اهائة ان اكـــون راديكاليا .

انني واقعي بما نيه الكفاية لاعرف أن كثيرا من الامسور التي أوحي بها سنمر بصعوبة بالغة في الكونغرس . وأعرف انه لا يوجد رئيس حقق كل ما يطمع به ، ولكنني اعتقد أن الرئيس يستطيع ان يضــــع خطة معينة ويساعدعلى تحريك الامة في الاتجاه الـــــــــــدى

هدوء وقساوة بنفس الوقست ان الاشخاص الذين يفكرون واننى لست قاسيا بما غيه الكفاية لاحن منصب الرئاسية ، لا يعرفونني ، ولا يفهم ون أن بامكانك ان تكون قاسمها ، رهادنا ومتحفظا في نفس الوقت ان قساوتی تأتی من شعسور متطور بالمدالة . ان الاشخاص المعروف انهم الاكثر تسموة، جماعة الازرار الذهبية اللماعة في البنتاغون - سوف يجدون في الرئيس القاسى جدا .واعتقد أن ذلك سيكون الامتحــان الرئيسي للرئيس المقبل ـ هل سيستطيع مجابهة السوغيات، او الحينيين ، بل عسكريينا .

عندما اعلنت عن ترشيحي قال الناس أني عنب الكالم، هاديء جدا ، ومهذباجدالدرجة اني لا اصلح للمنصب : ولكن هذَّه الحُسال تحولت لتمبــح أفضلية بالنسبة لي في الحالسة الحاضرة السائدة في البلاد .

لقد تحدثت في الاحـــرام الجامعية عام ٦٦ ، ٧٠ ،و٧١ أكثر من اي سياسي اخر نسي الولايات . قبل خمس سنوات كان شعر الطلاب طوينلا ، والان احبح شعرنا نحسن طويلا . قبل خمس سنسوات كان الطلاب يرتدون تمصانا ملونة ، والإن نرتدي نحن ايضا القمسان اللونة ، وما كانسوا يفكرون فيه قبل عامين اصبحت الاكثرية تشعر به الان . .

اعتفد انتى العرل في الطريسيق الصحيح وان اغلبية الشعب الأميركي ستلتف حولي اعتقد انه حصل انتلاف بين الشباب ، والمناهضيس للعرب ، والسعوقين والزارعيس ، والعمال من اصحاب الياقات الزرقاء ، والسود ، والكسيكيين الإميركييسين وكانهم مستعدون للتجاوب مسسم الزعيم السياسى ولن ينتظروا اوامسر زعماء الحزب وزعماء الممال ، وزعماء الزارعين ، ولا حتى زعماء الكنيسة ،

بالضرورة قيما جديدة ، بل طريقة تتمكن بموجبها من تطبيق التبسل يستتبع تغييرا في حجم الاراضى العليا للامة • اريد تأكيدا اقل على البحث عن الامن من خلال القسوة العسكرية وتأكيد الجبر على البحست عن العدالة والمساواة والكرامة لكل موافقة المجلسين النمثيليين ، الاعتذار له كانت سيسدة سنة بكاملها سدى . رجال تجاء قلق الشعب ، لتصبع العكومة وابدى النواب اسفهم بسبب ا القرار السري الذي اسفر عن اداة اكثر حساسية ٠

بمناسبة الذكري الثماتيسن لولادنه ، أمر الامبراطــــور هيلا سيلاسي ، امبراط ورالحبشة ، عيدا قوميا لمدة ثلاثة

ايام . . ثم ، بعد أن حضر الاحتفالات الدينية المقامة لهذه المناسبة - قبل بالهدايا النسي معارك طاحنة بين «الاشتساء اتته من العالم اجمع ، وبعد الفلاحين من سودانييسس ذلك دعا نحو الفي شخصيس الى وليمة عامرة . وحبشيين ١٠٠ بعد ذلك طالب النـــواب هذا الحدث ، نشرت صحف

بحضور رئيس الوزراء لكيي العالم اخباره على صفحاتها يفسر كل الاحداث أمام البرلمان الاولى . ولكن في الثالــــث حسبما ينص الدستور ،ولكن والعشرين من يوليو ـــ تموز ـــ الحكومة سرعان ما اعتبسرت الماضى ، حدث امر اخر ظــل جهود النواب تحديا للامبراطور طى الكتمان هذه المرة . . ولم تشر اليه الصحافة العاليية .. وحرضت رئيس الغرنسة التمثيلية الدنيا على عدم تسلم بحرف محدث ان المبراطسور الاستجواب البرلماني . وهكذا الحبشة ارسل نحو خسمائة لم تجر ابدا مناتشة سيسؤال مقاتل الى جبال ارخاشنيمسسو النواب ، هذا رغم المجابهات « الى الشمال الغربي مـــن الحادة بين النواب المدانعيسن ائيوبيا » ليتوموا بمطارد قوتمع عن النظام والاخرين الطالبين الطلاب والفلاحين القيسين المتشقوا اسلحتهم مؤخسرا بالتنسيرات والتبريرات . وتوجهوا الى الجبال للنضال ضد النظام الاقطاعي .

ان انتفاضة مزارعي وطلاب

آرماشيمو سببت في الحبشية

أزمة سياسية عميقة استمرت

اكثر من شهرين وكأنت قسيد

بدأت عندما نخلى هيلاسيلاسي

للسودان عن منطقة تبلغ عمقها

١٠ كلم في اقليم سيتيث هومير

منطقة اخرى بخيمديــر ــ

وهذا الامر ظل سرا لبعضس

الوقت ٥٠ ويعد ذلك بسدات

التساؤلات: كيف أن نظامـــا

تعتمد دعايته ضد المناضليان

الوطنيين الارتيريين ومناصلي

اوغادين الساعين للحصول

على الحكم الذاتي ، على اقوال

مثل « أن يكون بالامكان التخلي

عن أي شبـــر مـن الارض

الحبشية القدسة ١١ • كيف

يمكن لنظام مثل هذا ييسسرر

قراراته الاجيرة وبصورة خاصة

أمام سكان سنيث هوميسسرا

عندما باشر الزارعيدون

والجنود السودانيون بدخرول

الكيلومترات المعشر من الارض

الحبشية ، قامت مجابهة عنيفة

بينهم وبين الزارعيسين

الاثيوبيين . ولكن استفائسات

هؤلاء لم تجد لها اي جــواب

في الاوساط الحكومية في اديس

سميان وبجيمدير ، قدنهضوا

وطالبوا الحكومة ببعسسس

التفسيرات . ولكن الاصح من

هذا أن الرد أتاهم قائــــلا

ان كل شيء كان قد تقرر خلال

اجتماع قمة عقد بين الحبشة

وبين السودان ، وان اديسس

ابابا وافقت تماما على حكايسة

أزمة برلمانية

سميان وبجميئير بهذا الجواب

بل قرروا الذهاب بعيدا

وطالبوا بمناقشة المسألة نسي

البرلمان ، وأعادوا الى الإذهان

المادة ٣٠ من الدستور الحبشي

التي تنص على أن كل انفساق

القومية او الاضرار بسيسادة

الامبراطورية يجب ان ينـــال

الكيلومترات العشرة .

صحيح أن نواب الطيمسي

أنصبهم •

ما أن هدأت هذه الأرسية البرلمانية ــ الاولى من توعهـــا فى تاريخ أثيوبيا ــ حتى توجه الطلاب والزارعين في الليب بخرمدير الى جبال أرماسيمو ونشروا بيانا من اربعة عشسر صفحة ادانوا غيه حمسلات المقمع والاستغلال والخيانسة الني يتوم بها النظام الاقطاع واعلنوا عن قرارهم بالبسدء بالكفاح المسلح خبد هيلاسيلاسي

التواطؤ السوداني · النظام الحبشي ، الذي لم يكن من المستحسن لديست الاستخفاف بابناء اي توحيد للجهود بين المزارعين والطلاب بعث على المور بعدد كبير من عملاء القبع الى الليم بجيمدير مع ٥٠٠ مقاتل من النخبــة _ التدرية على ايدي الاميركيين امن اجل تمع حركة حـــرب العصابات وسحقها . . وحتى الان ما زالت مجهولة اخـــر أنباء الجابهة بين الفريقين .

في هذا الوقت بالذات ، كان ان رغب النظام السوداني في ابداء امتنانه لهيلاسيلاسي ٠ معمد النميري على الفور السي ارسال قواته المرابطة عنسد الحدود الارتيرية السودانية ا ومرض حظرا على تحسركات اللاجئين الارتيريين المتواجدين في السودان وبصورة خامسة الارتيرية هذا في نفس الوقت الذي هدد عيه بطرد جميسي اللاجئين السياسيين الارتيريين والعبشيين المتواجدين فسمي السودان ، واعادتهم السمى الحبشة .

ان هذا التحالف الوطيية بين نظامي الحكم في الخرطــوم وفي اديس ابايا ، من الواهيا النظر اليه بعين الانتباه مث قبل كافة الثوار والتقدميين في النطقة ، خاصة على ضورا النشاطات التي يقوم بهسيا العملاء الاميركيين والصهابت الهادمين الى تمزيق كاعة القوى التورية في مناطق البحرالاجيز والخليج العربي . واذا كمان الأمبرياليون قد عرفوا كيف يعتمدون على الحكم الايرانسي من جهة الخليج .. هاهم الان يعتمدون اكثر واكثر على دركي لهم في البحر الإحمر . . هــذا الدركي الذي وجدوه في شخص

الامبراطور الاثبوبي •

مشهد من مسرحية العتمسة

ارادة الرفض لدى الشعب

الفلسطيني تهزم مشاريع

مهما اختلفت الابديولوجيات ءومهما

تشعبت آراء المشتغلين بالسياساتداخل

منطقة الشرق الاوسط أو خارجها وفان

الفلسطيني ابنها تواجد ، ذلك لابيا

تسنند الى خلفية ناريخية ، لا مجسال

لنزويرها او طمسها ، وهي تستنسد

ايضاً الى الضمير الشعبي الفلسطيني

الذي لا يتزعزع ، وهي تستفد نالنا ألى الدة الامة المربية في التحرروالوحدة.

وينَّاء على ما تقدم ، فان الشهسب

الفلسطيني يستطيع سـ فيما اظن سان يرفض او يقبل ايا من المشاريسسع

المطروحة لحل القضية ، على أنه مسر

الواضع الان ، أن الشعب الفلسطيني

لا يستطيع، ــ بوضعه المحالي ــ أن

يلخذ بآي مشروع مطروح لحل قضينه،

جَملة حقائق ، منها ، أن مصر بمـــا

تمتلكه من قوة بشرية وعسكرية ، هسي

القوة المؤثرة في المطقة العربية، وبيدها

للمستقبل ، وقد ثبت هذا تاريخيـــا

الاخرى هي أن مصر ساعدت الشعب

الفلسطيني في محننه ونضاله وعدده

الرؤية نبقى واضحة أمام الشت

نحت ظل الاحتلال غانه لا يستطيـــع فلك بذي صورة من الصور نحت ظــل انتظام في شرقي الاردن .

أن الشعب الفاسطيني الذي ناضل

عشرات السنين دون مثل او ملسل

دون أن تلين له تناة ، ليس ون البسير

أن تفرض عليه الحلول الأستسلاميك

وطالمًا أن الموت والحياة ينساوي-ان

في واقع الانسان الفلسطيني فلن يفيع

له حق ولو اشهرت في وجهه كل حراب

أن النضال الفلسطيني ، يجب أن تا

ينظر اليه بمعزل عن نضأل الامة المربية

والي أن تزول عوامل الاقليمية البغيضة

وعوامل الانتهازية وتلروح السنسلامية

.. الى أن يتباوى المناون وتجــار

التكبات عن المسرح . . سَبْرَتَعْجُ هنانُ الشعب ، وتشرق النسمس العربيسة

محمد محمود أأسويطي

دورا ـ الخليل

لا دولــة الوئهاء

في الضفة والقطاع ما يزالان عسلي

حالهما السابق ايام النظام الاردني.

مجرد حكومة للوجهاء واقتسايسسخ

تكبر السن وسهو الاصل ووفرة المال

والالتصاق الميت بالنظام . دوليسة

تسودها المفاهيم وانعيم الاقطاعيسسة

البالية - هذه الفيم التي كان لها

هذا التبط العفن من التفكيسسر

يسحب نفسه الأن على مجموعة مسن

الوجهاء ويدفعهم لنفيام بتحسسركات

منبوهة عدفها تكوين دولة فلسطينية

يريدها الاحتلال . وهي من الناحيـــة

ترضى اذران عدد الوجامات . وتنعش

مصائحهم والوافع ان هذه الوجاهات

تعتشر جماعة وافرادا الى المفنيسة

العلمية العصرية . وبائتالي تبقي

عاجزه عن مجاراة مخططات فـــادة

وحيت تسعى عده الرجاهات الى

كسب التاسب السياسية في دولسة

فلسطينية ، فانها عاجزة عن استيعاب

قضية التحالف الوطنى على الاساسس

الطيقى وبالتالى تصنيت الوجاهسات

ككتله سعبية كاية كذلة شعبيسسة

اخری ، بل ترغسب فی ان تکارث

وتوفض دولة الوجاهات أيضا على

الاساس الديمقراطي لائها تمسسل

افلية من السعب لا تكاد تسكل طبغة

متكاملة ، علاود على أن تاريخهــــا

السياسي عو الارتباث بالتسميظام

الاوتوفراطي في الاددن ، وحتى في

احسن الاحوال فان هذه البوجاعات

تعوم بالتعالف مع البرجوازية الكبيرة

وخاصه ، الكمبرادور ، والستى لا

تمسل الا عددا ضئيلا عن الجماعير-

الوجاعات وتغاضيه عن نساطاتهسا

معطيا أياعا سينا من سرعية التحرك

الا أنها تعانى عن ازَّمه السفة بالنفس

الجماعير بها ، وحدًا يعكس بوضوح

انعزالها الجماعيري . ولسنا نحن

في معرض تحليل عنه الوجاعــات

كأفراد ولكن بوسعنا الاسارة الىانها

ال المهمة الاساسية اعام السعول

من تحت اعدام هذه الوجاهــــات

بالوساسسل المئاسية وتطسيع

وتخسى من الراعنة على فـــــــ

تفتعد الى السعيية للطلويذ

التقدمية الأن هي سحب الب

ورغم عراعاة الاحتلال

المعرد الاول والاخير في الاهر

دورا كبيرا في عزيمة عام ١٩٤٧

مط التفكير والعقلية عند الوجهاء

وجابه المتل والنمار والتشريب

لا شك في أن الأطب السيال السيحية في الوقت الحاضر ، تشكل نقطة تحول في حيسباة الناس ، من حيث كونها قادرة على أن تعبر عن احاسيسهمبنفس الوقت الذي تكون فيسه قادرة على أن تنقل كل ما يجول في خواطرهم ، الى عتبة السرح

> ما تتميز به الفرق السرحيسة والتعبير .. بحيث أن كثيرا من ألدول بدأت بتخصيص بند من ميزانياتها لتطوير المهل المسرحي على اساس انهالوجه الناقد ، لتلك الدول والذي من خلاله تستطيع أن تحديظييمة توجهها العام وبدى تبسول واستحسان الناس فسياستها

الدول ومدى درجة الوعسي العام فيها . . ويشكل عام مان عن طريق تبيان الإخطاء. . لهذا غان حل المشباكل الاجتماعيسة المتلكل الاجتماعية سوميساعد التي ثواجه العمل السرحسي

بن هنا کان لا بد آن نبحث

ان مدننا بن هذا اللتساء على كانة الغرق المسرحيسية العاملة اضاغة النسسى ضرورة اشراك اكبر عدد ممكن مسسن الناس في نقد وتوجيه الاعمال السرحية . . قاليناء السرحي والنقد توامان ـ أن يستطيسع السرح أن يتقدم خطوة وأحدة الى الامام دون نقد ، يُدُمِّ ع بالسرح قدما تحو الامام دءان درجة مشاركة الناس . . كل التاس نعض النظر عن وعيهم المسرخي لهو دلالة اكيدة على استمرار عمليسة التقسسدي

فون أن نفكر باسم . في عين المنيار الاعر الثالية:

 اهدافنا: تجسيد واقعنا الؤلم على خشبة المسرح. فرقتنا: يمكن اعتبارها فكرة رأئدة وجريئة فيظل الحالة الراهنة ● اشراك الفتاة الفلسطينية في تطوير المسرح ٠٠ له اهمية قصوى في نظرنا٠

يمرغنا عن نفسه:

متجول - ۲۱ سنة

انقرة ٢٩ سنة

1 ــ سامح العبوشـــي ــ

٢ _ هائي أبو شنب ـ بائع

٣ ــ على حجاوى ــ مبيع

٤ _ نادیا میذائیل _ معلمة

ہ ۔ عادل ترتیر ۔ نجار ۔

٦ _ غرانسوا أبو سالم _

۷ ــ حسام التميمي ــ عامل

٨ - ماجد الماني - موظف

۲ ــ سميرة عشراوي

موظفة في بلدية القدس .

٣ ــ سميرة الخطيــب ــ

اما كيف تم التوفيق بينهم.

فلا يوجد لدينا جواب محدد. .

كان للصدقة وحدها الفضل

س : ماه ىالاسبساب

والدوافع التي دفعت بكم الي

الاهداف المامة التي تتوخونها

ج: الاسباب كثيرة ..

والاهداف غير معروغة كلها

بالكامل . . ولكن يمكن تلخيس

من عملكم المسرحي هذا ؟

تطع سیارات - ۲۰ سنة

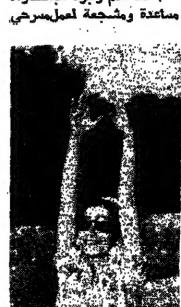
هندسة معمارية من جامعسة

٣٠٠ ــ أن الفرقة بحد ذاتها لا يُتجاوز عمرها الفني عنسنة

٢ سُرَ أَن يَعْمِيعِ أعضاءالفرقة عاملون وغير متفرغين إن كافة هذه الإعمال

تتوقف على مدى توفر السال المسترك لهذه القرقة ووريما يدهش القاس اذا عرفوا بسأن اعضاء الفرقة يدفعون اشتراكات ن بیرزیت - ۲۸ سنة شهرية في سبيل نجاح عكرتهم وان آخر شيء يفكرون به هو الكبيب المادي .

> الجنس الناعم ــ القائــــ والمشارك في التمثيل . ٦ ـ عدم وجود أجسواء



. _ يجيب على هذا السؤال غرنسوا ابو سلام مخرج الفرقة

مياه ۹ ...

مشهد من مسرحية قطعة حياة

كبير في نفوسنا . ب ـ ایجاد وخلق مسرح شعبى بكل معنى الكلمة . ح ـ محاولة لتجسيدمشاكل المحتمم على عتبة المسرح اضانة الى المساهمة فيتوعية غامضة للجمهور باسلوب هزلى من اجل أجبار الناس عسلى

ج ــ نحن عَما علمت فرقــة حديدة على العمل الممرحسي وبالتالى فان قدرننا على أننضع حجر زاویة او نواهٔ وما شابه اما عن الاهداف فيقسول فلك مرتبطة بمدى ما نفعسل

لقد اكتشفنا هدفنا بعسد يحق لنا أن ندعى بأننا نواة فترة من العمل اقول ذلك لاننى اعتبر غرقتنا هي تجربــــــ بحد ذاتها الى درجة انتسسى أعتبرها فكرة رائدة على اسماس اشراك كافة عناصر الفرقسة

محاسبة ــ ۲۶ سنة ٩ ـــاميلعشراويـــ موظف ١٠ ــ مايكل مسيسس ــ محاسب ــ ۲۲ سنة ١١ -- سمير عشراوي --موظف استقبال ــ ١٩ سنة ۱۲ ــ فيرا تهاري ــ منانة ۱۳ ــ میلاد کیـــدان ــ اشعال مختلفة _ ٢٦ سنة وقد انضم الى الفرقةحديثا: الكلاسيكية . ۱ -- امل تلحمی -- خریجة

الجامعة الامريكية في بيروت ـــ وهناك بعض الاهداف الاخرى

ب ــ خلق لون مميز للمسرح



ا _ حب التمثيل وتشجيسع المشرح في بلادمًا كان له تأثيسر على البسواء .

> النفكير بطريقة مختلفة عمسا يفكرون فيه حاليا ، عن طريق

مسرحية العتمة: تعتبر نقطة نحول في حياة فرقة البلالين

اعد التحقيق محمد قرشي

·34444444

اكثر غائدة من الطريقسسة

« وجود مخرج واحد ، منتج،

ان تكون مخاطبتنا لهم بالطريقة



تسوير الوقائع لهم وامكانية المسرحي جزء من حياة الانسان

د ـ تبيان الواقع السياسي ه سـ توضيح بعض أمــور

ه ــ ايجاد نواة لمــــرح

س ــ هل تعتبرون بـان فرقتكم قادرة على أن تضـــع حجر الزاوية لاي عمل مسرحي قادم ، ثم ماهي الموانع التسي تحول دونتوحيدالفرق المرحية

ميلاد كيدان-احد ممثلي الفرقة

الاشياء نطالب بتنظيم البرامج المسرحية . بين كافة الفسرق العاملة . . خوعًا بن أي سوء تناهم أو تضارب ؟؟

الوحدة فالوحدة لانتم عبسر

مجموعة من الاوراق والبيانات

بقدر ما تنم عبر الشاركة

وهنا فقط يكون المحسسك

ومن هنا ولغاية تحقيق هذه

الفعلية والعمل والتجربة ...

والاختبار .

س ــ ماهى المـــدارس المسرحية التي تأثرتم بها فسي أعمالكم ؟؟ ومن من المكسساب المسرحيين كان له المفضل

ج ــ ربما تستغرب اذاتلنا لك بأنه ليسي هناك اي تأثيس بن ای مدرسة مسرحیة علی اعمالنا الفنية . . اضانة السي اننا لم نطلع على كتابة اىكانب سرحى . . وكما قلنا لك . . ان تجربتنا يمكن اعتبارها فكسرة راندة وشجاعة في عالم المسرح .. وقد اعتمدنا على النجربة كمصدر للثقافة والدراسية . ونتمنى أن نسير خارج العمسل المسرحي على هذه الطربقة .. لان النمايش مع النجربة بتيح أنا غرصة اختبارها واستنناج ما يلائمنا منها .. ويكونعملنا في هذا الوقت النقاط ما يمكن النقاطه من تجربتنا واعسادة تطبيقها على واقعنا . . هـــذا لا يعنى باننا لا نطالع ونقسرا اخر ما انتجته خشبة السرح س اعمال فنيةورواياتمسرحية ٠٠ فقد بدانا بوضع برنامسج المطالعة يسير جنبا الى جنب مع عملنا الفنى بقوم عسملى اساس دراسة الافكار المرحية المختلفة والاستفادة منها قسدر تمنا بدراسة الكتب التالية ..

 قراقاش : لسميح القاسم ● الايدى الناعمة التوفيق

الحكيم المراة في الفرآن المعباس

محمود العقاد • والنقد الذائي بعداليزيمة لسادق جلال العظم سى ــ هل لكم أن تعرفونا على نشاطاتكم المسرحية منسذ

بأن الطلب شيء والواقع شيئا اخر ــ أن تسئمر في عمليــــا وانتاجها . . لانها تشكل النقطة المنسيئة على عالم الضنسسة تأسيسكم ولغاية الان ؟؟ الفربية المعنم للفنحي هذه الفرقة ولنعمل على مدها بكاغة ج ــ نحن كما علمت بدانـــا

قمنا باعداد مسرحيتين الاولى « تطعة حياة » والثانية تعرض حاليا على مسارح الضفسة الفربية وهي " العتمة " ونحن نعتبر هذا نجاحا كبيرا لنا لانك كما تعلم لسنا متفرغين للعمل اما بالنسعة لنشاطاتنسا

أيلول عام ٧٠ ومنذ ذلك الوقت

المستقبلية غائنا سنقيم مهرجانا صيفيا عام ١٩٧٣ في رام الله يشترك غيه بالاضاغة الى غرقنا مجموعات الفولكلور الفلسطينية ٠٠ من دېكات ورقص شعبى .. النح ونحن نامل من كانسة المهرجان اما بالنسبة السسى مسرحية العتمة فان برنامسج عرضها على الشكل النسالي :

القدس ــ رام الله ــ قلنديا **ــ بیت سادور ــ بیت جالا ــ** بيرزيت ــ نابلس ــ جنين ــ طولكرم ــ الناصرة ــ وحيفا •

س : هل لكم أن توضحوالنا ألمقيات والصعوبات التىتقف في طريقكم بشكل خاص ٠٠وفي عريق الممل المسرحي بالضفة بشكل عام !!

ج ــ بالنسبة للعقبات فهى كثيرة ورغم كل محاولاتفالتذليل هذه العتبات الا اننا لم نقلسح الصدد نقول أن حل هذه المشاكل الوضع الاجتماعي الموروث . . الا انه يمكن تحديد العقبات

على الشكل التالي : ١ ــ الظروف الاجتماعيسة كالعادات والنقاليد النسى نحول دون اشتراك الفنساة الفلسطينية في العمل المسرحى ، وهذا بحد ذاته من أهم

ابتداء بمشروع الون ومرورا بمشروع حسين وانتهاء بمشروع السادات . ان الشعب الفلسطيني وهو يعسرف العتبات التي يجدر حلها . الحوافز والظروف التي ادت السيسى ٢ — عدم تفرغ اعضاء الفرقة ظهور مثل هذه المشاريع جميعها عسلي للعمل المسرحي .. وعسده وجود الوتت الكانى لهسسم وهنا ، لا بد من وقفة هندمشروع للتدريب - بما يعرضهم ضــي السادات حول اقامة حكومة فلسطيني أغلب الاحيان لحالات مرضية في المتفى والوقوف هنا ، يحتمه علينا

لعملية فصل من مركز عمله . بكون حسسم الموقف ورسسم عسورة غقد حدث أن غمل الزميسل وعلى مر الزمن ، وذلك بغض النظــر عَنْ اولتُكَ اللَّينِ يُسيطرونُ على مامً الامور في أرض الكنانة هائيا ،والحقيقة الانتركو تتئنتال نتيجة وضسح المسؤولين بالادارقشروطاقاسية وهذه الشروط ونسعت بعسسد شرورة قومية يمليها عليها الواقسيع معرفنهم بعمل الزميل مايكل

فان اصحاب هذه القاعيات

بضعون شروطا قاسية مشل

خدم تعاون المسؤولين

على اقامة عروض ، والقيسام

بعملية تشجيع الاعمال المرحية

بما يترك اعضاء الفرقة أمسام

مهمات كان الاجدر ان يتحملها

غيرهم هني ننمكن من تطويسر

د ـ شعف الموعى المسرحي

لدى معظم شعبنا الفلسطيني

رعدم ادراكه لاهميته في هسده

٦ - وأخيرا القضية المادية

والآن وبعد أن تكلمت فرقة

البلالين . . عن نشأته___

.. وأهدافها .. وعن مسيرتها

التصيرة في عمرها . . الغنية في

تجاربيا الخاصة النابعة مسن

عملها الخاص .. اذا كنــا

نود أن نقول كلمة الحيرة بحق

غرقة البلالين غلا يوجد عسلى

شفاعنا كلمة سوى أن نطلب

من هذه النرقة ومع علمنا التام

العمل الفني .

المرحلة .

ارتفاع أجرة القاعة .

بالفرقة .

او کما حصل سع بعض رفاقنا

والتاريخ . ولكن الشعب الفلسطيني ــ يالرشم ۲ ۔ عدم نوفر اماکن عرض من كل ذلك _ ليس بوسعة أن يتبــل مشروع المسادات ، وذلك ــ فيما أعنقد مناسبة في النسفة . وحتى أن - لعدة اسباب منها : وجدت بعض قاعات العرضي

١ ــ ان السكون المخيم علىالجبهات العربية لا يتبح لهذا الكيان الذي يدعو اليه السادات فرسة النمو والازدها ذلك لانه سيصبع شفل الانظمةالمربية النساغل وربها قضت عليه في مهدد،هذا الكبان سيصبح ــ نحت سكوت الجبهات العربية ــ مجرد رمزا وصوّرة نُسبِّهة بالكيان الفلسطيني زمن الشقيري .

٣ - ان توقيت السادات لشروسه في ظل الظروف الني تحيط بالنضال أَلْفَلْسَطَيْنِي وَالْعَرِبِي يَضَعُ اَمَأَمُنَا عَلَامَةً استفهام ، فالدول العربية الْحيطــة باسرائيل ــ ومصر اولها ــ لاتستطيع اسنئناف القنال ، لانها لا تمنلك الاسلجة الهجومية الني تؤهلها لهذه المهمة ،

وهذا ما صرح به السادات نفسه غي

مقابلة مع رئيس تحرير احدى الصحف البيرونية ، بل أن بعض الدول العربية كالأردن منالا لا تفكر بشيء من هـــــدا القبيل ، انن ما هدف السادات مـــن طرهه اشروعه ؟! هل هو التملص من المشكلة ودفع كيان فلسطيني ضعيه للتفاوض مع أمريكا واسرانيل ، وحل ابسمى بأزمة الشرق الاوسط مزهذا القطلق ؟ أم هدفه الرد على منسروع الملك حسين ؟ هذا ما لا نسنطيع البت فيه حاليا ، سيما وأن محاولات تسدور

الان لرأب الصدع بين مصر والانحاد السوفياتي . هذا عن المشروع في ظروف القوة العربية ، فماذا عنه في ذلل النضسال

الفلسطيني في ظروعه الحالبة ؟ كبف تنهض الدولة الفلسطيني وادانها قد صفيت على بد ــ الملــك الشجاع ـ في الاردن . وغير مسموح لها بالعبل من سورية ــ الثورة ــ وهي تختفق في لبنان الاسم .

٣ ـ أن الحكرمة الفلسطينيـــة المقترحة لا يمكنها: أن تنهض وتستمر في غياب الشعب الفلسطيني ، وهني مجرد أخذ رأي هذا الشعب لا بمكسن له : أن يتم في ظروف كهــــده ، واذا اساليب المسمود والاستمرار . استطاع أبداء رأيه بصورة او بنفرى

الطريق عليها في تحتميل اى مكسب وتسجيل اى موقف برقع مىسىن تاتها او يضفى عليها صفة العبوة القائدة والمحركة لا سيستها وان عقليتها الرجعبة تفترش فسمنيا خضوع الجماعير لها ، والعبول بمخططاتهــــا دون عاقبه او اعتراض

أبرأهيم همدان

بیر زیت

هكذامن الأصل

العامة .. وخاصة ميمايتعلق بسياستها الذاخلية . من هنا غان المسرج في الدول المتخلفة تقع عليه واجبسات كثيرة . . بل ان مهماته تزداد وتتضاعف تيعا اطبيعة تلبك مهمة المسرح في الدول المتخلفة تنقسم الى قسميسين الإول -توعية الناس على اهميسة المسرح والثاني نقد الشماكسل الاجتماعية الموجودة داخست المجتمع اضافة الي توجيه الحكم

> يعتبر بحد ذاته حلا لا يستهان به ، ، على ايبياس ان حسسل كثيرا في حل معظم المساكسال وخاصة في فترة سنواتسسسه عن فرق مسرحية تعمل خاليا . . انتناتش وتحدد معا معالم الطريق على أمل أن نلتقسسي بالمنتبل مع كانة النيسرق

السرحية العلملة في المناطسي المطة .. وإذا كنا تد حدينا مهذا اللقاء . . قرقة البلالين ــ غان هذا يجب أن لا يعنى موقفا من بتية الفرق - . أو تحيسرًا هو تعريف الواطن الغليمطيني

واخيرا ماتنا نهيب بكسل الناس . . وبكل من يهمهم تطور الفن الفلسطيني . . أن يبدأوا بدراسة كل عبل مسرحىتقدمه اي مرقة ، مرالاتنا عبر عددا الطريق نقط . . تستطيع ان نبنى عملا رائدا في النسين السرحي واللحاق بركب النسن السرحي العالمي .

مع قرقة البلاليس اللقاء مع غرقة البلاليسن على اعمال الفرقة بحيبه انعادد

بأسلوب شيق وممتع ، اناهم ا ـ ان كل ما ينتج عـلى هي الجراة والصدق في التبثيل خشبة السرح هو من تاليف

الفني وتطوره . .

مُثَّنِّوْقُ لَدَرُجَةً كَبِيرةً . . ودرجة الشوق تبه تابعة من كون أن القصية النرقة كلهم يد واحدة من وقلب و احد عل أن تاليسف وأهراج وتشيل السرحية وما وما يسطره من الساءة وديكور وغير فلك كلها نقع على عاتق الترقة أن والإغرب من هيدا كله أن كل اعتباء الفرقسة عاملون وغيرمتنز فين . وبمعنى أن عظهم المسرحي يبدأ بعد الشَّاعِةُ النَّاعِيةِ مُعَاء كيل يوم مر والله اختناكل هدده الاشتاء بعد الاعتبار .. استطعنا أن تحكم على اعمال مده العربة الراح حكسم

بالباتين بم

أف ق

ته ــ قلة العدد • وخاصة ادارة مكتبه ــ ٢٥ سنة بناء - ۲۱ سنة

بنك ـ ٢١ سنة

للفنانة فيرا تماري

داخل الضفة الغربية بشكل

• كان اول سؤال طرحته على اعضاء الفرقة هو :كيف نشَّات لديكم هذه الفكــرة ٠٠ وماهو المُغزى من تسميتهابهذا

بعد عودتى مندراسة المسرح في المعاهد الفرنسية ، اي في عام ۱۹۷۰ كان عندي فكسرة اسيناريو نيلم عن القضيسة الفلسطينية ولاسباب مادية لم تتقد هده القكرة ، ومنذ ذلك الحين بدلت المكر بعمل مرقسة مسرحية ساوقد نحدثت منسع بعض الاصدقاء عن هــــدا كالموشتوع غواغتوا على الفكرة ومن ذلك الحين بدانا نعقسد أجتباطات منتالية وبداالامدتاء يتومون بدورهم غانسلنا مسع فرقة صغيرة بكونة بن خسة اشخاص في رام الله كاتسوا ينوون تمثيل مسرحية واقاش لسنيع القاسم ولكن صعوبات وقفت في طريقهم حالست تون تتقية هذا العمل بعدها أصبح الفقد حوالي ١٠١ " عبدانسا بالتنتكير الجدي لانتاج اولعمل مسرحي لنا . . و علا من او اخر اللول ٧٠ ولغاية ٢٢ ــ ١ ــ ٧٢ تكللت جهودنا بالنجاح وانتجنا

اول مسرحية اسمها « قطعـــة أما المفزى من التسمية . . غاقول لك صادقا انها جاءت عن طريق الصدفةويرجعالففل في ذلك للزميل سامح العبوشي الذي اطلق هذا الاسم بمعنسى ولم تكن تفكر بالاسم رغم اننا سرنا خطوات كبيرة الىالامام

س . هل آما ان نعسسرف اسماء القرقة .. وأعمالهم د، وكيف تم التوفيق بينهم ؟ المجاز وهذا بداكل عضيسو سامع العيوشي

النابس لاهمية العمل المسرحي الذي نعيش ميه . . ومعيزانه حينا وجاد حينا اخر وكل ذلك

لا يستطيع الاستغناء عنه .

الموجودة حاليا بالضفة ؟!

متنقل يعمل في المدن والقسرى د ـ نعمل حالبا علىنشكيل ا مسرح القهوة » يعمل داخل المقهى وبشكل طبيعي جدا واخر شي، نفكر فيه هــــو المنسب المادي . . منحن على استعداد للانتقال الى ايمكان نجد فيه تشجيعا وغائدةلعملنا

وننتج . . ورغم ذلك نحسن لا التغتير بالعمل المسرحي في او اخر

مسرحية . . اننا مستعديـــن للاندماج مع اي غرقة مسرحية موجودة . . شرط التقسماء الاهداف . . ان هذا الشرط ضروري لاي عملية توحيد بين في العمل الجماعي ذوهنا تتعود فرقتنا واي فرقة الحرى .كذلك عناصر الفرقة على أن يكونسوا فانفا نرى في المارسة المتركة ممثلين ٠٠ ومنتجين ومخرجين والتجربة مع اى غرقة سرحية الطريق الصحيح نحو تحقيق بنفس الوقت . . وهذا هـو

00000000000

وأجرى المقابسلات

المطبق حالبا على جميع اعضاء الفرقة . . بمعنى اخر محاولة اعداد العناصر للقيام بكافسة الاعمال الفنية المطلوب تأدينها على خشبة المسرح عـــــــلى أتول بأننى اعتبر تجربتنا فكرة رائدة في العمل المسرحي ... وارجو ان تكون هذه الطريقة

بمثل . . الخ ٥ كذلك مانوضعنا لا يسمح لنا بالسير بالطريقسة التقليدية لعدم توغر امكانيسات هذا العمل . . لهذا عند سسرع نرى بالعمل المشترك الجماعي طريقا لتطوير المسرحالفلمطيني

أ ــ مخاطبة الناس باللغــة العامية . . من اجل زيادة الغهم لدى الغالبية العظمى حسن الناس وهذا هدفنا . ، فنحسن نتوجه الى الناس العامييسن الاميين . . البسطاء . . فيجب

التي ينهموها . الفلسطيني يعمل على خلــــق



ربود قصيبرة

ألى العسمانيل لبطاله

اعلا وسهلا يك صديقا كراويسة بانتظار مفالاتك - وتعبد بانتسا سوف بنس. اشعارك قريبا -

بلي جميل ـ طولكرم نشادكك الواى • • بفرورة كشف الاقنعة عن الوجوه الخادعة النافقة.. وكدلك بضرورة العمل السريع مسن اجل وحلة الشعب الفلسطيني . ونكاتله • وكلتا امل بانك ستبقي صديقا لنا ٠٠ مع تحياتنا ٠ محمد حسن ــ بيـت صفافا

موضوعكِ لا ياس به ، ولكنتسا نرجو ان يكون خطك اوضح فسيى الراب الفارمة • • على عيد اللطيف جرار

ــ حنين إفصيدتك جيدة ٠٠ ونحا نشجتك على مواصلة الطريق ،وعليك بالاستمرار في الطالعة • • فهــــــي الوسيلة الوحيدة إمامك لزيسادة مقدرتك اللغوية ٠٠ واخيرا نتمنى مات دوام الراسلة •

الدرية • • والاعلام العربي

"O

أحبراطسه

رميا إده ناز

المقامة لبر

بين والإتيا

سودانيير

باللب النسوا

الوزداش

ات الماراني

فدستور الا

ن ما اعتبرد

شذيا المهوال

رنيس المغرند

علی علم ند

لماني . وهذ

اب المدانعير

فرين المظلم

سريرات .

عذه الإزب

ی من نوعید

— حنی تود

بن في التليــ

ل ارماسيه

اربعة عشا

له حمسان

ر والخيات

خالم الإنطام

رهم بالبت

ت ملابلاً

سودأني

ىسى - الذيء

ء اي نوديـ

رشين والطلة

بعثث لبيراد

اتليبيد

بن النضأ-

ي الإميرنيق-

ركة هسمة

قنيا ، ودر

جهولة لعح

ع الذيفية

ن ب<u>ال</u>ذان . نخ

المسوداني أ

السيلاس

لى النور ^{الح}

رابطة نب

ة السودانية

ىلى تىسىت

بين المتوان^ي

سورة ننام

أينس الوا

لرد جمیر

عيين الأرنية

اجدين نسم

بالف المولم

في المفرط

، من الو^{اه}

الإنتباه م

والتقدمينا

على ضم

قوم بهر

, والصلا

ق كافة الع

المحرالاه

. واذا كا

عرفوا يأ

يكم الايران

w .. w

. ماهم

بادتهم

نتريب

يقلسم: سعدي العامودي ليست الحرية شيثا يقيض عليه او تصورا بعيداعن مجال الانسان وحياكم الها صل تجربة ، أن الدين يتعلبون مر عندما يظهر المقزم عن الحرية بعيدا عن التجربة والماناة الوجدانية ليسوا احرادا والإنهبيم حين يتجدنون عن الحرية يمتقبون الها تعطى ولعينع غندند يضعب ون لها قيودا وشروط اعتباطية تعييفية ولا تاخد بعين الاعتبار مصلحة البلاد العليا ، ولا تغيم وزنا لكرامة الإنسان في عيشبه ، وفي تطلعه تجو الافضل أن قدا المناح والفيجيع التعالى

في المنطقة الإن وقي بعض البلسدان العربية لا يِدَلُ على الاخلاق على الوعى الدفى ولا على مستوى طلائعى تحروى انه لا يمتل الا العجز واليلم والغونسي الناجمة عن التفافة الستمامة والافكار العلية ، فلو كان على شيء من الثقافة الروحية التابعة من كيانه وسخصيته وتاريخة ولو كان يدرك ويعى جفيقة الإوضاع ، في جــزه عالى وعزيز من وطنه ٠٠ لجابههـــا بالتحدى والعنف والاسراد • ولا لومه ولا ملامة على هــسـلنا الشعب البكوب على امره حرمان ۱۰ وضياع ۱۰ وتشرد ۱۰

خبسه وعشرون عاما في معن وويلات ٠٠ سِنْمِ الْخَطْبِ الْرِيَّانِةِ وَالْوَعْسِودِ الجوفاء فع الأبواق الجافة تنسادي بالتحرير والعودة ء والشعب شائع متشرد - - يطوفون ويجولون العالم تحت ستار فضيته يوهم متهل يراو المعاد الساد المدارا

الشِعِبِ • • , وَنَحَنَ فِي ٱلتَصَفُّ الثَّالَي

من الفرن العشرين وبعد ان اصبحت

اجهزة الإعلام قوة هائلة في كسيسل لليادين الافتصادية والإجتماعيسة بان اجهزة الإعلام العربية متخلفسة ومعاره ولا تلعب ای دور ایجابسی في عرض قضية الشعب القلسطيني ٠٠ ولا في الدفاع عن حقوق العرب ولا في اعطاء صورة حبيقية بـــارزة للمرحمه التي قطعها العالم العريسي في ميادين التقدم والحضارة وقد استغل الستعمرون عيسدا القصور، فلعضوا في التخليل، والتروير ونشويه الحطائق عن قضايانا وحقوقنا بحيث ان اندول العربية لم تستطيع ان تستفل الشكلة الإنسانية ، الشكلة الرهيبة ، مشكلة فلسطين » فى وضع الغضية وماسأة شعبها بكل طروفها واسبابها امام كل خرد من العالم ليفكر ويعرف عمق التجريسة التي ارتكبها الاستعمار في فلسطين. والدول العربية الأن وو وفسسى

بماددة جديده وعملية لتبسيق اجهزة الأعلام .٠٠. ورفع ميتواهنسيا ودعمها بكل الامكانيات والطافسيان المادية والعنوية -فكفاكم أوماوتقاعتا ١٠٠ وكفاكسم خطبا ووعودا ٠٠ وكلاكم تخبسناؤلأ يقولون ٠٠ وليتهم يفكرون قيل ان يتكلمون ٠٠ بان الجامعة العربية

الظروف المربوة التي تعيشها عطالبة

نعمل في اوروبا وامريكا اللاتيتيسة فين الجامعة العربية ٠٠ معنح الجامعة لها مكتب او مكتبين في هذه العاصمة او تلك لتصبيدر نشرات شهرية لا تصل الا بصعوبــة لى الصحف المعلية لهزالتها وضعفها تفنع للكاتب وتعين الوظفيسسن وتصرف الرنبات

وكغى وكغى و يجب ان تؤسس اجهزة قويت وضحمة للاعلام العربي تغطى بفاعليتها اتحاء العالم لها صوت مسموع فـي مغتلف الدول والقطاعات،وهذا يعتاج الى البالغ والاعتمادات الكافية والسي لَجِيرَةِ وَالاحْتَمَاصِ وَالَّى الْبَسَيْسَ

الكامل بين الدول العربية . والإنااق على قضاياها الرئيسية ى لا تكون الفلافات والإنعسامات تقرة التعلل منها الاعداد ١٠٠ السي الإضاعتة والى فعاليات اجهزتن

« حول انشاء حامعــة فلسطينية »

مِنْ الاهداف الإساسية التسني يبعث عنها طلابنا في الضلة بعسد تقديق امتعان الثانوية العامة عي

الله فكرة الشاء جامعة في القيقة الغربية هن من الإمود التي تتطلب السرعة لكي تعدي طلاب القبطة مد التغرج وفر السنوان الاضيسة ولا ذال حتى الله يلمن طلاب النعلة اللوثية الى الدول العربية الك بلشطوا بعامعاتها وكاعا وكلاسف التديد تعلق جميع الايواف الملهوء ما الشم علاء العمل ال علا من ساله الله يخلق الطد الثانية فيس

الضَّفَّة الغربية ، وذلك عندما يتندم طالب اردني من شرق الاردن بطلب الثحاق في الجامعة الاردنية والمدل العام الذي حصل عليه ليم يتجاوز السبعون ويقبل في الجامعة يسما طالب فلسطيني فدم طلب الىي الجامعة الاردنية لكى يلتحق بهسسا وبين ان معدله ١٦٦٦ وفي القسي المدمى ولكنه لم يقبل بها -وفيل له بالعرف الواحد ، فتشي من جامعه ثانية . من هو إلذي احبق بالليول طالب السيعين أما طالب ٦د٨٢ ، الا يكفى هذا لاولتك الدين يتشيدقون بالوحكفر بين الضفتين ، إن عِدًا البَعْلِ الْطِلابِ الضفة القريبة يُتطلب من بِالْعِبْيَعُ الاسراع في انشاء جامعه في الشفة الغربية .

ان رالبوولين في الاردن عنافتنا يتشدقون عن عده ، الجليعة ويقولون يانها ستكون ٠٠ وستكون ٠٠ وفسى العامعة أن تترك طالبا يقرع ببساب جامعة الملك حيين ويقال له ، فتش عن جامعة والية . ، ان طلابنا فيها خافوا الامرين وهم من قطر الى قطر وفي النهاية لم يجدوا اي جامعسة تقبلهم لانهم من الضغة . واخيرا وكلمة شكر لجميع الذبن يقلمون الساعدة ، والذين يطالبون

بانشانها « نابف عيد الغِني » بيت لحم

لا شك ان من يجيد زحلقة شعب

عِبر شوادع للوت ٠٠ لن يعيقه نظرات ولاستخفاف عن ان يتوجلق عل مار وه أو ال يقال عنه ٠٠ الرياضي الاول رود عل ليمان مذيع يح موته وهيو يميح دون الد يحظى بتصفيق او غارة. تقدير ... وكالذي خدع بالباشا -- والبائيا عدا طلع زله ٠٠ خرج الإعسسلام الاردنى من اذاعة وتلفريون رمديعين مجودين ٠٠ يلعلعون في وصليف للهرچان في المقية ٠٠ والذي كلف غنيونا وتصف عن الدنائير - • فقط ليكون الليك العزم ٠٠ ضيف شرف يهيط امام الجماهير المجتشدة ٠٠ من طائرة هيليوكيتر لا تظهر الا فيسي الاحتفالات اللكية •• بحيل انزلج ٠٠ مېسکا په مکرمشا يعفسس ٠٠٠ كالقرد الذي أكل جصرم ٠٠ وهـــو يرتدى الشورت اللكى •• ليعيسى الجماهير ببسمة خداع تكلفه هبوط من درجة مثك يحمل مسؤولية ضخمة ٠٠ في قيانة شعب من حقه ان يسير في موكب الشعوب ١٠٠ التقلعة ١٠٠ وتكلف مليونا ونصف ٠٠٠ هي من

حق شعب يمون وفي عينيه جسوع العربة والعيسساة. • • الى عريض يعشق السيقان العادية والإرداف النتفخة ١٠ التي تمدر خميصا منسع تحيات سياتية الولايات التحدد وليزهو بانه سار على الله ١٠٠ دون الله تحس به تهاسيع البعر ١٠٠ التي على غير قل اللك الازعر -- احسنت يوجود الدنس يطا الله ٠٠ فايتعدت حتى لا ترى وجهه الغبوس الدم ٠٠ فهو الملك البطّل المفوار ١٠٠ السدى استطاع القضاء على اكثر من عشرين القا من البشر ٥٠ وجعل سيول اللم تفطى وجه الحق ٠٠ دون ان يمسه ٠٠ كيف لا وهو المنعى بائسه سليل اللوحة الهاشمية ••• وسيط الرسول الإعظم -- اعود بالله مس هكلا سليل ومن هكلا سيط ١٠٠ لانه ليس سليل بل سل ٠٠ لضخامسة شره وفتكه سمن سليل ٠٠ ولانسسه ليس سيط للرسول الإعظم ٠٠٠ يسل للحسين بن على قائد الثورة العربية

ولانه كلما ظهر في صورة او خير ٠٠ قرة بيت الحجاج القائل : مع الاعتذار اللحجاج انا ابن جلا وطلاع- النتايا متى تسطو الخيانة تعرفوني

على اياد القاسم

تو<u>ضی</u>ح نایلس ـ انصلت اللجر بالدکتور جمال ابو حجله من المتسلم الوطني بيابلس واستفسرت منه حول حقيقة ما وود في الكتاب اللي تشر العدد الاضئ حول اعور تتعلق

وفد اكد الدكتور ابو حجله منا ١- لم يكن سبب وفاة الريضة هو احمال من الجراح أو الدكتور سمير الطيب الناوب او المرضة صحيح ولكن كان بسبب تسمم غلائيشديد بعد عدة غير تصيرة عن اجراءالعملية بنجاح حيث ساهم جميع الاطــــ العَنصين في السنشغي في اسعافها

٣- لُقد حضرت الريضة السي الستشغى ينا، على كتاب موجه من الستشغى لاجراء العملية ومجسرد مجيئها هو موافقة على اجراء العملية • ٣- ان معالجة مثل علم القضايسا التي تفتج عادة عن سو، فهم تشم التوجه الى ادارة الستشفى الثي وجلت لاغراض كثيرة منها توضيح الامور لن يودون وضوحها -

> .((حياة الكابحين)). بقلم: صلا الجريري

الزهر • ولا تقوح منها رائحة الخمر -انها حياة لموج بالثر ، مليئسة بالكلم ، عابسة قاتمة ، انها حياة الكادحين وصفار الوظفين ، تلك الحياة التي ينجل فيها السواد الاعظم من الناس لتنعم اقلية مستحكمــة چائرة جنت كل لواها التيلي عسيل استعيارها واستذلالها كتلك القطعات والأفراد البشرية ، الكادحة ، كلحا يستنزف كل قواها وطافاتها وبالتالي

عرمانهم من التمتع بالعياة .

الله _ فالارجح ان اندفاع الرأة فـي سبيل ، الترجل ، سبيلغ

نسرین هسدل نايلس _ مخيم يلاملة

ايها الشباب الى اين ؟ أيها الشباب الهائم في بحــــر

يا ربيع العمر .. يا يسمة الحباة . . يا منبع كل امل ومنشا كل جديد، يا مبعيد كل نور وموطن كل جمال . أبيت أبتها الفنرة الوردية على أبناء أمنى الا أن تكوني لهم بمثابة الحلم ، ابیت عدیم رؤیتك الا كما بری الظامیء السراب حتى غدوت في تنارهم اسمسا ،او. روزا لا يعرفون له معنى او بيست عَصِيد ، إبيت عليهم الا أن يقرنبـــوا اسمك دائما باللمنة . إيها الخوة من شياينا الضائع

أنا لا استطيع أن اطاليكم بالزيد مسن الضير وقد صبرتم صبر ايوب ، ولا استطيع ابضا أن أسنحثكم على مزيسد من العمل وقد نامرت الدنيا باسرها لتسكت فيكم روح الممل بل ومعاذ الله أن أتهمكم بالتقصير وقد قصر وتخسائل في حفكم أهلكم وذويكم . ولا بـــ للمالم أن يشعر بنا ويعلم انتا احباء على مر الزمان . ولان كتب علينا القدر أن نولد مسع

البؤس توامين ولتن ضربت عليناالحياة حصارا لا سبيل الى اختراقه فانتسسا سِنْحَاوِل على الآهل أن نحدد هــــــدا أيها الاخوة أبناء الجيل الحديد . .

لتكن ثورة اجتماعية لا تبقى ولا تذر ولننسف كل ما تبقى من عادات وقبسود عصر الإنجطاط ، لتكن ثورة اجتماعية ترسي قواعد الاخلاق والرجولةالحقة، والبدأ مما متحدين باذلبن كل جهسد نستطيع بذله من اجل نجاح اهدافنا فلنعمل على محاربة الامبة اينماوجدت ولننشر الثقافة في كل بيت وشمسارع ولتمنع عقدة المأضى الكثيب مسسن التاريخ البائس من أن يعيد نفسه ، فأترجع بفكرنا قليلا الى الوراء السي قرون خلت لتذكر امجادنا وماترنسا الخالدة ولننمسك بشرقيتنا وعروبنسا فلا حياة أنا الا بهما . انترك زيسف الغرب وتلسفاته فلا هو منا ولا تحن منه ، ولنمتق رقابنا البريئة من قيسد بشبابنا المتفتح وفكرنا المير مجتمعنا المتكالب على سخافات الحياة النزع عقدة الاثانية والانعزائية من نفوسنسأ

البريئة ومجتمعنا الندهور . لنقتل الفقر بالاحسان .. النبسح الذل بالمعروف ، لتقضى على نسزوات مجتمعنا بكلمة هب وخبر وهنان النرهم انسنا فكل منا بحاجة لكل عطسف وكل رحمة أبكن كل منا أنسان حيث ندرت الانسانية ولتنظر دائما السسى

عيد الرحيم الزرو المرواني

أن نجار حلحول يتومون بخصم وبالملة

كبسيون ، ٢ بالمنة رسوم بلدية وخصم

كيلو أو اكثر عند الوزن . وهــــده

الخصبيات لا نتعلق بمصنع العصيسر

الاسرائيلي . وعلى اثر نلك دعوت

مزارعي حلدول الاجتماع بهم لبحث

المواضبع الزراعية ولنشكيل نقاسية

المنفاع عن حقوقهم وخوفا أن نقعفريسة

ف ابدى المستغلين ، بعثنا لجريسدة

وعلى أثر ذلك قام رئيس باديـــة

حلحول بالتصال بالحكم العسكيسري

واخبرهم أن مصباح مصدعابسيقسوم

باعمال شغب في حلحولوتوزيعمنثورات

معادية للدولة وهذا الاتصال كازليس

من قبل رئيس بلدية حلمول لوحده بل

من قبل عدد من كبار قرية حلدول ــ

فخرجت المخابرات والشرطة ولم نجسد

صحة لهذا الإتصال . وبعد ذلك فسام

اولاد رئيس البلدية وشخص ثالث :وهم

محمود هجازي مضية ــ ونخبه بوسف

حجازي مضية - بالاعتداء على و نخلوا

يشنبون علي بجبيع انواع الاهانسات

وعلى والدي بجميع انواع الشينائم ــ

والشخص أتنالث ويدعى محمد أحمسد

هبد الله بموريان بالضرب علىراسي

بدون مبرر لان لاخوه محل كمسيسون

بعدها مُبت بالاتصال بالمسؤولين في

١ - الشيخ على الحسب حيث

٢ - قبت بابلاغ الحاكم العسكري

٣ ــ كما قبت بالاتصال مع مغنسي

صاحب الشكلة

من حلحول

أو الحادثة أرسلها لنا المواطن

مصباح محمد عايش نوفيل

من حلحول ونحن ننقل كل مسا

حاء في رسالة المواطن الذكور

٠٠ لَنْؤَكَدُ بَأَنْنَا غَيْرُ مِلْزُمِينَ بِمِا

جاء بها ٠٠ وأن كافة ما حاء

بها مازمه لصاحبهاينفسالوقت

نحب أن نؤكد بأننا على استعداد

لنشر ای ملاحظة او تعلیسق

حول هذا الخبر - من اصحاب

والحظة : _ هذه الشكلة

المنطقة واخبرتهم بماحدث ومنهم أ...

في حلحول .

. india .

اخبرته بها حدث .

الفليل الشرعي .

اللقدس) بنسخة عن هذا العمل .

الخليل قبت بناريخ ٢٥ ــ ٨ ــ ١٩٧٢ بارسال ثلاثة رسائل آلى كل من : وزير الزراعة الاسرائيلي وهاكم الخليل المسكسري ورنبس بلاية جلحول ونسخة معى ألى حين الطلب . باسم مزارعي هلدول وبتواقيع ١٦٠ شخصا . مع العلم أن رئيس بلدية حلحول شريك في محل كيسيون وهذه الرسال___ة تتعلق بحق الزارعين في تخليصهـــم من اصحاب محلات الكمسبون والنجار وذلك لان وزير الزراعة الاسرائيليحدد سعر العنب في اجتماع له في منطَّقــة الخليل بـ « ٦٤ » اغورة مع العلم أن أصحاب محلات الكمسيون غسسي حاجول كاتت تدمع لنا ١٠ ٦٠ ١١ اغوره ثمن كياو العنب الواحد مع العلسم

> الحاضيسر ء تبغضوا ، ولا تدابروا ، وكونوا

اليبات البارزه لاجزاء الجنب

وقد حرص القنائون على تسجيسل هذا الجمال وبميزاته في كل عصر ، وعل مدى تطور احاسيس الراقواساليب خانها الغاصة والعامة ، وتطـــور وسائلها لابراز جمالها من اللابسى والحق وغيرها من وسائل التجميل ومهما يكن من اختلاف النساء يشتركن في العمل على تجميسيل اختلفت وسائلهن الى ذلك تبعيا ونوع تقدير الرجل لها بحكم البيتة والوسط الاجتماعي - وغالبا ما يكون هلاً الاختلاف مقصورا على الوسائيل

الحرب المالية الاولى وما ترنسب عليها عن قلة عدد الرجال ، انوسائل اجتذاب الرأة للرجل تطورت تطسورا عظيما نتيجة لتنافس النساء فسس · ولم تختلف ثنائع الحرب المالية الثانية كثيرا هن نتائج الحسسرب السابقة ، وإكن ظهور القنبلة اللربة

الجانب الظلم من الحياة . لا اهدف الى غير العمل على تبصير اولسك الكادحين الظلومين لعلهم يتجسسهم

الحياة الحقة ، الحياة الحميلة العادلة الخيرة • فيدفعهم تحييسهم هيدا الى الانتفاض والثورة على ظالمسم ومغتصبي حقوقهم . وما إنا عندمها اكتب ذلك الأ فردا من دعاة الغير ،

اومن اقوى الايمان بالاسسسان وقلسيته _ فيؤلني اشد. الالم .ويحز في نفسي ان إرى الإنسان القسوى يحط من إنسائية الأنسان الشعف. ان اكثر ما يهوني إن اقوله ان اخطر الأسلحة التي تستعملها للاقلية العانية الفاجرة • يُلِايقاء على تعكمها اولا ادًا. تركنا النفوذ والعبياء والسلطان وغير ذلك من القسوى التي تدعم الطِّيقِة التحكمة ، وابنيا في

هذه الطيقة يعمد الى السموم تنفثها في دِنيا إلكادحين لتقتل . فيهم , دوح ان اكثر ما يقلقني في الليل والنهار ٠٠ وسؤال لا يغيب عن بالي ادفده على السائي سرا ويوميا كيف أعلل استكانة البائسين الى يؤسهم: ورضى للظلومين لظلمهم وقناعسة العرومين بعرمانهسم ؟؟ ائتى اعرف كذلك الجميع إن عدم الطبقيات

يعانونه ولك معيب الى تقوسهم ؟ -لاا يجب الدعوة الى انصافالاكثرية الكادحة عن ظلم الإفلية ؟ -ان اكثر ما يؤلني اشد الالم •• سكوتنا الرهيب هذا عن الظالمين كذلك وحببب ما ايصور واعتقار ان مسن اروع ضروب الجهاد ، محادبتنسا الطِّلم في سُتِّي صوره والوائه • • وكيف لا تحاربهم وكل ساعة تشهد

١ - اتق دعوة الظلوم فانها ليس بينها وبين الله حجاب . اذا اودت ان تفعل امرا فتدبر عاقبته . فان كان خيرا فاعصن وان کان خیرا فامعن وان کان شرا فائته . ٣ ـ اشتد تخسب الله على ظلـ

من لا يجد ناصرا غير الله • ٤ - اعمل لدنيال كانك تعيش واعمل لاخرتك كأنك تموت غدا ه ... ان من السنة ان يخرج الرجل مع نسيقه الى باب الداد -٦- ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا أن يتقنه • ٧ ـ ان من البيان لسعرا وان من

٨- الافتصاد في النفقة تعب العيشة ، والتوده الى الناس صف العقل ، وحسن السؤال نصف العلم .

الطالبه انعام تسعيان القدس

الجمال منالامسالىاليوم

والوجه وما بينها من نناسب وانمسا في تقدير جمال الراة . تيما لاختلاف الجمال ، ومدى ملامعة هذه الإساليب لمستوى اللوق العام في كل زمان ومسكان -

> الحصول عليه • وها يتوقع من قيام حرب تائنـــ

بالاكثرية الظلومة الكادحة مجتمعال وفي كل الجتمعات الاخرى الطموح روالقاومة بالراب

البشرية الكادحة تشعر بالإلام وتتعلب نتيجة لشعورها ، ولكن يجب ان يعلم الظالين ان الظلم لا تقبيره تريعة عن شرائع الارض ولا السماء ان اكثر ما فجر اعصابی وذلك عندما چلست بجانبه ، موظف بسيط ومن الكادحين في نفس الوقت ؟ • • كنت اطلب منه الزيد من الطموح والتمرد على هذه الحياة الليهة فكان جوابه لى ، الكف لا تقاوم المغرز ، لا يا أخر ١٠ ال الكف الجبارة القويسة قادرة ان تفقأ بهذا الخرز اعيسين

الطالين ١٠٠ وان تقصفه على اقسسل تقدير اثنى اطالب الكادحين مسسن هذا الشعب التمرد على فسولا الذين يزعمون انالفقراء هم الستولون عن فقرهم ، وان سَفَقف الْعيش اللَّي

م يبرهن على تكالبهم على الحيسساة والقرش ؟ واستمالتهم في سبيسل مبرات علم الجياة •

۱۱ رهصائیات ۱۱

الثبعر لعكمة •

الكبرى يعو التخلف والاستعباد . . ٩ - اياكم والطمع ، فانه الفقسس ١٠٠ اياكم والغن ، فان الغلن اكذب العديث • ولا تجسسوا ، ولا trained . ek relutel . ek

عباد الله اخوانا •

. حينما نقارن بين جميلات النساء الان وبين جميلاتهن فيالمعمور الماضة نجد ان، ليس هناك فرق يستحمق البركر بين مؤلاء ومؤلاء من حيث احتنف الناس ، ولا يزالون مختلفين الأساليب الخاصة بابراز معالم عبدا

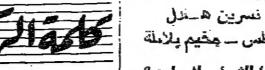
مفالم جمال الراة واسلوبها في ابراد هذه المالم ، ومن هنا كانت الإنباد الفنية التي تركوها سجلا كاملا يمكن الرجوع اليه للوقوف على خصانص باختلاف الزمان والمكان فهن جبيسا القسهن في عيون الرجال . وان مصباح محمد عايش نوفل لدرجة شعور كل عنهن بشخصبتها . المنوية كالتملم وممارسة الفتون -غير ان مما لوحظ في اعسساب

تستخدم فيها ممة يحطنا توجيرخيفة

من تطور وسائل الرأة لاجتفاب الرجل

بعد هذه الحرب ـ ان نشبت لا لدر

حيداك . فتعنفي فساتين السهرة ونتوات الزينة والتجميل وما اليها . فلا يبعى ما يبرعو الرجال الى تمييز ـــاد بتسهيتهـــن ء الجنس



اليكم الرد!!

يسبب عصيبتى وحماسى الزائد

أمريكا كموفد من قبل الجمعية ؟

س : هل افدت من رحلتك السي

جـ بصورة كبيرة وقد أفدت خاصة

في مجال العناية بــــالاحداث

طلعت على بعض البرامج والنشاطات

العديثة عناك والتي امل ان نطبقها

س : ما هو رايك بمستوى كرة

ج۔ لیس فی مستوی چید ایسدا

اذلت بسبب عدم اعتمام المدارس في

عنه الالعاب فمن المعروف ان الرياضية

تبدأ في للدارس كذلك فان المدارس

عى التي تفرخ وتعد الاجيال الرياضية

للانديه والفرق الكيبره • كذلك فان

مستوى هده. الالعاب قبل ال ٦٧

كان افضل بسيب الاحتكال بفسرق

الضفة الشرقية . كما ان الاهتسمام

الزائد يكره القدم قد افقد الاهتمام

س : هل نقكر بالاعتزال ؟

ج _ هذا العام انشاء الله .

س : ما هي عشاريعك اذن ؟

ج - حسن صبيح الان -

ج : رسمى من فريق. الجلزون

والى الساء مع رياضي اخر ٠٠ عن

بعد ان انسحب فریق ار توڈکسی

بيت ساحور الاول في الاسبوع الماضي

الرياضى لاعتراضه عى هدف بالسه

سمل ، انسحب اول اعس القريق

الثاثي لنفس النادي في مياراته مع

الغريق النانى لجمعية السبسسان

السبحية عندعا احرز فريق الجمعية

انترض الثريق على ان الكرة لم

سفت نظر المسؤولين عن عسدا

النادي بان هذه سابعه ليست فسي

صالحه ولا في صالح الرياضة ككل

كما نرجو من المسؤولين اتخسساد

الخطوات اللائعة يحق السؤولين عن

الغريق وارباناته المقيلة مع الغرق

كذلك نعيد ونكرد بانه مهما كانست

الاسباب والنتانع وحتى لو كانالعق

في ساأج الفريق النسحب ، نقول

بان الاستخاب ظاهرة خطرة وسلاح

ذو حدين لا تريد ولا ترغب ان تراه

كنهم شيوخ ولكسن --

بالرغم من غزو الشيب للبعض منهم ،

يسيرون بتواد وتصميم على عسمهم

الاعتراف بالشيفوخة المتي بسدات

نطرق ابراب عمرهم ، فهم لا يكترثون

المضى قدما في الدرب الطويل المساق

الذي تضوا فيه دهرا من الصعب ان

تلك هي حياتهم ، أخذ وعطاء والبقاء

« كرة القدم » وما زالوا بعطونهـــا

غيضا جارفا من هذا الحب . انهــــ

رجال الاعمال ، أو تسيوخ النوادي كمأ

يحلو للبعض أن بلقبهم ، رجال جمعوا

بين المهندس والطبيب والعامسل ،

كلهم على مشرحة حب الرياضة سواسية

لا غرق بين كبيرهم وصغيرهم ، الكــل

يعطي وقلما ينخذ ، بؤجل عملـــــه

لحين ، ليشبع هواينه ، فيعطيهسب

وأي عطاء ، يبنل وبيدل لينبت أن

دم الشباب مازال حارا في المسروق،

والقلوب مازالت فتية لاتعرف الوهسن

ولا بسبتكين للطرقات البيضاء ، كلهم

على هذا النحو ، ولكن ماحدث قبل

مدة قصيرة ، أن أحدى الماريـــات

التي جرت بين بعض هؤلاه النبيوخ ،

١ ـ تعديث الإحداف التي لاميسور

٢ ــ الانائية كانت جلية وواضحسة

والني تمثلت في خط هجوم القريـــق

٣ - عرفات احد اللاعبين النسي

كان الاجدر بالفريق المضبف ان يبتعد

لاعبوه عن الأنانية وبسنفلوا فرصية

كهده ، فعدم تكافؤ القريقين ، كيان

لا بعد وأن بكون لصائح التريسيي

المضيف ، خصوصا أن القريق المضيف

كان الاعباء والتعب ولضحين علىسى

وهوه لاعبيه ، الامر الذي يحسيدو

بالغريق المضيف ان يستقل مئـــل

هذه القرصة في تمرين شبق، خصوصا

للذبن بنبنون أن العمر لابحسب بالسنبن

ولكن العمر الحقيقي بيدا من حيـــــث

تبدأ النفس بالعطاء الخير والشبساب

لاعب من فلسطين كمب مع احد

الدية مصر الكبيرة يتالف اسمه من

احدى عسر حرفا لو جمعنا الاحرف

۲+د+د+ = بين جبلين

حل العد دالماضي

مصطفى وياض

۷ + ۱۰ + ۱ = حبی ۲ + ۱ + ۱ + ۱ = کافی

٨+٢+١ = حاهل

هداق عصری :

هكذامن الأحل

واخبرا و نحبة اجلال البه

وأن أغراده قلما نمرنوا .

اللاعبين وكأن ساحة ألملعب ساحسة

عُطت احبانًا على صاغرة الحكم .

تميزت بالاتي :

لهما ولكثرتها .

على حب وهبوة للعبنهم المفضل

ينسوه او يغضوا الطرف عنسه

مادامت نعتبر قلوبهم النية عل

انهم مازالوا يجوبون درب الشياب،

او تلمسه في ملاعباً ٠٠٠

الانسحابين وذنك حفظا لسمم

الهدك الغامس لنصبح النتيجه

انسحاب اخر

س : وفي الكرة الطائرة

س : وكرة الله ؟

ع ـ فكتور بابزيان

فی میارانه مع دریق

تعبر حط المرمى ٠٠٠

ج : التدريب واعداد الإنسال

س : من عو افضل لاعب كــــرة

في عدًا البلد .

بينيه الإلعاب •

وخاصة تحت ١٤ سنة

السنة والطائرة واليد الان

واعبادعم دباضيا واجتماعيا كمسا

قبل مدة تسعرت أن المفيوم النسى كانت بتليدة بي سماء الرياضة بسدات في بلدنا بالتلاشي هيٺ استبشرت خيرا وقلت بيدو أن الأندية التي كانت السبب أ. ذلك ألحد تعيد التنتبر في نصرفاتها هيث أبقتت أنها لم تِجِن من تصرفاتها اللارباضية تلك سُنا . . نساطت قبل مدة وبعد اجتماعسي

بمسؤولي نلك الاندبة والوقوف علسي سياستهم « واسترانيجيتهم » الجديدة بشأن بعض الامور الرياضية ، تساملت عن الصبب ق ذاك التغيير الماجسيء في السياسة والسير بالفط الصحيسع في طريق الريائسة ، اهــي المبادىء الصحيحة الصادقة مع الأنديــــة الاخرى ، أم هي المقبِّقة المرةُ النسى لمسوها في تخلفهم وعدم احرازهم أي تمرة من تصرفاتهم نلك ومحاربة الأندية الكبيرة لهم وعدم رضاهم عن نصرغاتهم التي أدت وستؤدى بالرياضة اليي المضيض بالرغم من التبجع بالروح الرياضية وغيرها من الكلمات المصولة.

للاسف 6 بعد أن أستبشرت خيسرا وقلت أن الامور سنجري بين انسديسة القطقة اغضل من الماضي وان المقاءات الكبيرة المرتقبة سنعود ببن تلك الاثدية وسييسق الجمهور وسيعم الهسدوء والموده والمحبة والنفاعم الاندية بأسرها .. وساعتها سنمضى الرياضة في خط سلبم بالرغم من عدم وجود الرابطسسة

is lYrait ..

لكن الإسف مرة اخرى ، عادت تلك الاندية الى المنصرفات اللارباضيسة والتي لاتنتق ومبادىء الرياضة نسسي ظروفنا وسنعمل على هنم صرح الرياضة الذي لانزال نبئيه بالعرق والدموع ، والصبر ، عادت الى مبادتها السالقة وهدمت كل أمسل الى نبدد الفيسسوم وأتامة علانات جديدة صحيحة وبنيسة على التفاشم والمحيسة والإرتباطات

تتسامل لماذا تسبر الرياضة السي الوراء .. نظرة ناقبة مجردة لمسا يجري وراء كوالبس الانبية والفسرق نتبين غيها لماذا .!!!



نقدم اليوم _ جزكر _ اخر مـــن جواكر الرياضة حوتعني بالجوكسسر طُبِعاً اللاعب الذي يمادس المساب كثيرة ويتقنها

مَعَابِلَتْنَا الْبُومِ مع _ مِشْيِـــ عصفور _ دئيس فريق جمعي_ الشبان السيعبة لكرة السلة واحد الغربق الاول للكرة الطائسرة وكرة اليد . كذلك فان ميشيل هـو لاعب وعدرب جمياز .



تكلم ميشيل عن تاريخه الخاصي

بدات هوايتي للرباضة عامة في للرحلة الابتدائيه في مدرسة الغربر في العدس وقد نمت في كلية بير رُيت حيث بدات العب عناك مع فريق الدرسة الاول رسميا كرة سله وكرة طائرة ، كما لعبت في الكليسيسة الاهليه في دام المه وفد كنست حينتذ منتمى الى فرق جمعيسي الشيان السيحية في العدس ولا ازال اعارس الالعاب الاربع واندب فسسى

س : حتى تكون جوكر كامل ، هل عارست كره القدم ج : لعبت مع فريق نادى اللاتين رامالله عفط ولكنى اعتفد النسيسي لم اخلق لكره العدم س : ما هي اللعبة التي تفضلها ج - كرة السلة والجمباز س : عل استرکت دی ایمباریات

ج - نعم استرکت فی دوره سوریا للمدارس وفد كثت احد افراد منتخب الاردن للمدارس عام ١٩٦٦ س : هادا كان مركزكم في تلك الدوره ؟ ج : الرابع

لعبت بطولات ؟ ج ـ نعم فند فاز فريق الجمعيـة يعده بطولات في كره السلة واليد س : ما هي افضل مباراة لك وفي لي لعبة ؟

ج - في الكره الطائره كانسيت عباراه الجمعية مع فريق الجلسزون وفد خسرنا فیها ۱ـ ۲ كما كانت عباراه كليةبير زبت السله من اجهل وافضل مبارباتي ادُ كَانَب مِباراه في غَاية الحساسية التدبة التي كانت سامدء بس فربغي بير زيت والفرندز -

ص : اسوا عباراه لك ؟ في العام الماضي كنت السبب في خسارة فريق الجمية في بطولــــــ الكرة الطائره امام فريق الجليسزون

أعداد ، رجاء صالح عاشور ـ نابلس 1 A Y 1 0 E T T 1 افقی و عمودی : ١ ــ مؤلف قصة غابت الاسفلت -٢ ـ معركة اسلامية + ه . ٣ - ندع - لهـو ٠ ٤ ـ عكسبها بمعنى حقد ـ ايتعد -ه ـ مرض يعبيب الاطفال ـ عكـس ٦ ـ عظرب اوروبي ٠ ٧ ـ كاتب اوروبى مبعثرة ـ قص بالانجليزيسة ٨ ـ عكسها يعملى احسلوا ـ مسن اخوات کان -٩ - نوع من انواع الخبوط -مخترع فرنسى

الجمعية نتصر الدوري!

نبين فيما يلى لائحة الدوري فيرالقظم - الذي يشرف عليه « المجتمع الرياضي ١١ على كاس ــ جريدة العجر. تتضين اللائصة اسماء الفسرق العشر الاوائل في لائحة السدوري تتضمن عدد النقاط وعدد الماريات والاهداف حتى نهاية الاسبوع الماضي،

| عدد الاهداف | هدد المباريات | بدد النقاط | القريق ء |
|-------------|---------------|------------|--------------------|
| 77 | ۲. | ** | جمعية الشبان |
| 77 | *1 | T- | ہیت جالا |
| £ Y | 17 | 48 | بسلو ان |
| 79 | 17 | 17 | مطين |
| 77 | 17 | 17 | الإتحاد |
| 75 | 17 | 1. | بلاطة |
| 17 | ٨ | 4 | طولكرم |
| 71 | 1. | ٨ | ثقالي بيت ساهور |
| 10 | Y | ٧ | ارثونكسي ببت ساهور |
| 4 | A | | الخضر |
| | | | |

نشاط نهادي عبيهال بنابلس

🖈 كان من القرر ان يلعب فريق

النادي مباراة في تنس الطاولة مم فريق نادي بيت صفافا وذلك الساعة

السابعة عن عساء السبت ١٠٠١٤ ،

ولكن الغريق الضيف لم يحضر وهذا

التخلف الذي يسيسي، الارتباطات

الرياضية وعلاقات الاندية مسي

المعتشدة بقاعته وقد عوض نــادى

عيبال فرصة الباراة التي تخلسف

عنها فريق بيت صفافا بمباراة عقدت

في حينها مع فريق نادي انحسساد

نابلس وانتهت الباراة يفوز فريسق

🖈 يستضيف نادى عيبال بنابلس

فريق تنس الطاولة لنادى ارثوذكسي

رام الله عساء يوم الاحد ٢٣_١٠_١٠

وسيلعب القريقان مباراة وديسسة

بتنس الطاولة على كأس السيد مليح

🖈 افام نادی عیبال الریافـــــی

حفلته الساهرة الترفيهية سرج

في قاعة ناديه وحضرها جمع غفير

وودعت الجوائز على الفائزين مسين

مبارأة الاسبوع

المسيعية في القدس على فريسسيق

النادی الاربوذکسی العربی ــ بیست

جالا باربعة اهداف مقابل هـــدف

واحد وذلك في المباراة الوديسية

كانت مباراة ذات مسستوى

ملعب مدرسة المطران في القدس

رفيع ومن امتع واقوى الباريات التى شهما جمهور المنطنة منذ مدة طويلة

حيث استعرض الغريقان في فنسسون

السكرة وقدمسا عرضسا طيسا

موسى فى غاية التوفيق فى ادارةً

سيلتعيان بعد ظهر غد على ملمسب بلدية بيت جالا في مباراة وديسة

مهاطة • مع تمنياتنا بمياريـــات

مباراة الفيد

في السانة الثالثة من بعد ظهــــر

يت جالا مع فريق جمعية الشبان

السيحية في مباراة ودية كبرى بكرة

يلتقى على ملعب بلدية بيت جالا

وعروض فرية وطيبة ونظيفة م

الغه فريق النادي الارتوذكــــ

كدلك كان حكم الماراة عميسو

ومن الجدير بالذكر ان الفريقان

ارضى الجمهور •

وفيادة الماراة

تغلب فريق جمعية الشبيسان

المتسركين بهذا الحفل

عيبال على الاتحاد بخمسة

مفايل نعطتين •

زيسدان .

نادى عبيال الاعتذار لحماهه م

لم بحدث أي تغيير بالنسبة لاسمساء القرق المشر في اللائحة المأضية ، الا أنه طرأ تغبير طفيف في ترتيب الفرق .

فريق بلاطه احتل المركز السادس يدل المركز السابع وذلك بنقطة التعادل التي حصل عليها من جباراته مسع غريق هطين ضمن دوري فرق تابلس. **.** بينما نزل فريق طولكرم الى المركسير السابع بدلا من السادس لعدم حصوله عله. أي نقطه من مباراته مع فريسق

بيت جالا . كظك فريق ارثوذكسي بيت ساهور اهتل المركز الماسع بدلا من المركسز المعاشر وذلك بحصوله على ثلاث نقاط من مبارياته مع سريان بيت تحـــــم ومنتخب المركز بينما نزل نريق الخضر الى المركز العاشر لعدم اقامنــــه أي مباراة في المدة الماضية مع الفرق

يأتي على رأس القائمة الثانيسة فريقي سريان بيت لحم ومركز رقم واحد واكل منهما ثلاث نقاط

آما سربان بيت لحم فرصيده مسن الباريات خمس بينما رصيد مركسيز رقم ۱ ثمانی مباریات .

ملاحظانسي على ننائج السدوري ومستوى لقاءاته كما يلى : حصليت الجمعية وبيت جالا على نقاطهم مسن فرق المنطقة الاولى الكبيرة والصغيرة

بينما حصلت سلوان على اكثر نقاطها من الفرق الصفيرة غلم نلعب مثلا مع الجمعية او بيت جالا أو مجموعـــة البيرة اية مباراة . فريق طولكرم قليل النشاط ومستواه الذي بدى عائبا في بداية هذا الدوري وكأن يشكل خطورة

على غرق المطقة لم يعد كذلك . فريق حطين وبلاطه حصلت علسسى معظم غفاطها من فرق دوري نابلسس بينما لعبت ابضا مع العرق الكييسرة

الاخرى في المطقة . الاتحاد حصل على معظم نقاطهه

من غرق المطفة الكبيرة ثقاقي بيت ساحور حصل عل تقاطه من الفرق الكبيرة والصغيرة بينما حصل ارثونكسي ببت ساهور علىى معظم نقاطه من الفرق الصفيرة

فريق الخضر لم يعد تشبطا كالسابق كذلك نقيمه السأبعة في اعداد فسرق القطقة الاولى الكبيرة أمبح موضع

مع نمنياننا لدوري موفق و . . . منظبم ااا

فهمي رشاد الشثناوي القدبى اعسلان Similar مادر عن بلدية البيرة

تعلن بلدية البيرة عن رغبتهافي طرح عطاء تلزيسم مقصف ك والمنطقة الصناعية بالظــرف المختوم مع تأمين مقداره ١٠ أبالله من قيمة العطاء ·

اخر موعد لتقديم العطاءاتيسوم الاربعاء الموانسيق و ٢٥-١٠-٧٢ الساعة الثانية عشرة ذلبرا . توضع العطاءات في البسندوق الخاص بها في دار البلديسة أيوميا واتفاء الدوام الرسمي .

نائب رئيس بلدية البيرة

جرساة تومسترميناه وتصدوموقنا البيوعة

ساحبا لامتياز والخيرالسؤول

يوشف لفنرى لفنر

جمست لحمته

مطابع الغيرالعربير

مع الامل والحب تنتج دائما

نى يونها ان اقرر٠٠ ليس من

وليسمن البيهلان السيالمية

ما تحاول ان تتيره من حولي من

على العيون وقسمات الوجه لفترات

عن الفواطف والامال باستعمالكنم

ممتاها ولوثتها كل الالسن المخادعة

والكاذبة ، واصبح استعمال هسد

فرضاة الاستان في الصباح •

الكلمة الوهله التعيد لنحب

وروعته هي الحافز وانا لا

ان اطبل أمراة توافق عس

٠٠ ان هذه الكلمة

الكلمة يتم يرونين

موجات تقول لي بعضها تقام ، بـ الموجات الاحرى تحاول ان تت

لتسن - شارع متالح الدين

طعت

روئيس التحسري

عكداهن الدميا

حسن الباتاباتا واقاري الباشا بوغاشا. ١١

كان بودنا الا يضطرنــاعرفات حجازي صاحب حريدة الصباح ، أن نرد على اكاذبيه وتلفيقاته لسببين رئيسين: اولهما: نحن لسنا معنيين وتحت أي ظرف من الظروف، أن ننصرف عن معالجة قضاياوهموم وتطلعات شعبنا تحت الاحتلال ، الى معارك كلامية هامشية يكون من نتائجها أن تنصرف اذهان شعبنا في المحتلمن فلسطين عميا يقاسيه ، وشعبنا في الضفة الشرقية عماايتلي بــه .

ثانيهما: أن نقيب المحفيين الاردنيين هو أداة صغيرة من الانوات التي يسخرها الحكمفي عمان لضرب قضية الوحدة والتأمر عليها . لذا فالتوجــهالي صاحب الصباح هو خطـــا لايجوز ، وطنيا ، الوقوع غيه .

من هنا فأننا لن نرد على عرفات حجازي الصحفيي والنقيب والاداة ، وانما سنردعلي مراكز القوة في عمسان ، والتي يتحرك كل من في الصورة باو امرها. أن الحملة على ((الفجر))وماحيها والعاملين فيهاء ليبت

كما يتصور بعض البسطاء ، انها وليدة نسزق حجازي أو حماقه عرفاتية ، بل هـــي،وحسب مالدينا من المعلومات وثيقة ، حصيلة مراسك الآت واجتماعات وجهد مبعوثين بين المخليل والقدس وعمسانوبالعكس . والدافع وراء هذه الحملة ، أبنا رفضنا في في الفجور » فكرة انشب فرع لنقابة الصحفيين الارتنيين في الضفة الغربية ، تلك الفكرة التي كاتت واحسدة من مهمات عرفات في الضفة الغربيسسة يوم جاءها زائرا ومساومساوهاملا ١٠٠! ومن دوافسع الحملة علينا في «الفجــر »ايضا اننا تصدينا لشــروع صوت الضفة والقطاع الذيكان بعض رجال عمان هنسا من ورائه ٠٠ والاهم من هـذاان بعض المشبوهين مــــن الوحاهة التقليدية ممن طلبسوامن الحاكم العسكري الاسرائيلي ((اخراس)) الفجر ، وممــنتوجهوا لشاومو هليل في ليلةً من ليالي اب الساخنسة ،وطلبوا منه تاديب وكسر أنسف من يكتبون ((بالفجر)) ، قـدتوجهوا الى عمان طالبيــن منها شن حملسة اعلاميسة فيأذاعة وتلفزيون وصحف عمان على جريدة الفجر ... ويسوموقف احمد اللوزي في جلسسة النقة الأخيرة يهاجم الفحسرويتهمها بشتى التهم . . يومها ارسل اليه نذير رشيد نسخةمن رسالة وصلته من الضفة الغربية وفيها من الشتائـــمعلينا والتهم الملصقة بنسما ما تقشعر له الابدان ٠٠ حتى أن أحمد اللوزى تطلع السي ضابط المخابرات الذي حملله رسالة ننير رشيد وقسال له

بعد ان قرأها ((هذه مالغـةوهذا حقد شخصي ٥٠٠)

ولقد استغل كتبة التقاريروالاخباريات هذا ، ما كـــان قائما من تناقضات بين وزارة الاعسسلام الاردنيسة والمكتب التنفيذي والمؤيدين لخطهما فالقصر الملكي، وجهاز المخابرات الاردنية ، فكتبوا لاصدقاتهم في جهاز المخابرات على تقصير وزارة الاعلام والمكتب المتنفيذي وترك الامور في الضفة الفربية بدون تعليق وهجوم على بعض الاشخاص فيها ٥٠ وكانسست هذه الاشارة من هنا حيزءامن مخطط تم الاعداد ليه في عمان بعلم البائسا تذير الذي مهتم هذه الايام ، بالحصول على دعم أركزه المهلهل من بعض (ازبائنه)) في الضفة المفريية . . ! وعودة الى قصة (لمنظمة تأديب المعملاء والخونة)) التي طلعت على صفحات الصبا- في عددين متناليين ، لنقول ان هذه المنظمة قد ((ألف)) بيانة عصام الجندي ، ابن خالـــة نذير باشا وشريكه في مقاسمة مخصصات الضفة الغرسية وحسني بك في ليلة ٦ تشريسن الاول بمكتب نذير باشا والذي أتصل بهما في الساعة الحاديةعشرة من تلك الليلة ليستمسع الى البيان قبل اعطائه لجريدة الصباح ٠٠ واذا كان الباشك لايزال يذكر ، انه طلب مسنعصام وحسنى اضافة عبارة ((المتاجرة بالرقيق الابيض))التي تبادل الثلاثة الضحيك عليها من خالال الهاتف . . ولتذكر الباشا اكثر عنق ول انه كان يتحدث ليلتها منالنادي الارثونكسي في عمسان ، حيث كان يتعشى (ويمزمز)) مع شلدمن الصديقات والاصدقاء . . !! وقصة منظم ال تأديب الخونة والعملاء) التي طلعت من مكاتب المخابرات الاردنية، هي نفس قصة منظمة ((انصار لبنان الحسر » التسمى وزعبياناتها في بيروت الباشا ندير، يوم وصل سمرا الى هناك ،وعقد اجتماعا في شقة بشارع جان دارك ببيروت مع الملحق العسكري الاردني وعسادل أبو نوار حيث زودهم ابالتعليمات والليرات . . ولم أن في لبنان الرسمي شجاعية للفروج عن الصمت ، اكتشفت ألدوائر المبنانية الدور القسنروالتخريبي الذي قامت سيسه مخابرات الباشا نذير بالتعاون مع عملاء وكالة المخابسرات الامريكية ٠٠ وانا حــــدهناكد أن اليوم سياني لتعريم ابعاد المخطط الاجرامي ضدالفاسطينيين والعرب والدي تمارسه حكومة عمان باجهزتها المختلفة ...

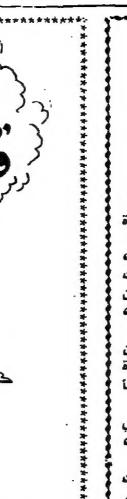
« ومنظمة لبنان الحر » هي اخت منظمة « صلاح الدين » التي كلفت في العام الماضي بالنسلل الى الضفة الغربية ، واعطاء اسماء جميع المعادين لنظام الحكم في الاردن للجيش الإسرائيلي عندما بلقى القبض عليهم ، هتى نقوم السلطات الاسرائيلية باعتقالهم ، أو ابعادهم ألى الضفة الشرقية ... وانكشفت اللعبة، واصبحت نكة تترددعلى السن جبيع من عرفوها .. ! أما المعلومات « المقيمة » التيروردت على صفحات الصباح فابسط مبادىء الوطنية والمحفاظ على الاستراتقومي ، تستدعي عدم نشرها على صفحات حريدة نتناولها كل الايدي ، وندخل كل البيوت ..!! بسل كسان الواجب أن تحول هذه المعلومات السيجميع أجهزة المخابرات العربيسية، لتأخذ حيطنها ونحمي مواقع صواريخها!! أما مواقع المظمات الفلسطينيسة التي نكرت الصباح اننا أرشدناالقوات الاسرائيلية اليها غهو قسول لايدرج عن نطاق « النكلة » لان عمان الحكم ، وعمان المخابرات ، وعمسان النظام ، اخر من يحرص على الواقسع الفاسطينية وعناصرها . ونحن ازاء المنظم عن خطط تصفية كل الفلسطينيين وق كل راب ، وتحت كل سماء لتملك الا نقول : « حمى الله الفاسطينيين من التأمر الاردني .. أما الاخريسين الفلسطينيون بتكفلون بهسم ١٠ ١٠

باختصار ، وبعزيد من المرص على عدم الانزلاق في الفوص بقضاما حانسة ، نود أن نؤكد اننا هنا اليوم لا نسسردعلي أحد ، سواء كانوا هنا أم هناك، لاتهم جميعاً ليسو في مستوى المسواريما فيهم الباشا ندير. وعدم ردنا ينبع من شاعننا أن العدالة في عمان غائية. وعندما تستعيد العدالة مركزها وهبينها واصالتها ، داننا بومها، سنتوجب لهابما لدينا من أدلة ووثائق تكشف خباتة وعمالة تسخصيات أرينية رسميسة ،ليس لها من مؤهل سوى انهاالجاهرة، دائما لطعن قضبة الوطن والشعب.!!

أما عرفات هجازي ، فهو ليس اكثرهن عميل صغير لعملاء اكبر منسسه يعبشون عسادا في ألضفة المفريب وبنقاضون رواتب على مهمانهم ...

واما نقيب الصحفيين الاردنييسين الشخص ، فائنا نربا بصفحات حرمنتنا ان « نلوبها » بكل ما قبل عنه ومساهر معروف عنه ماضياً وهاضرا ..!! أما صاحب الصباح ، فلنا منه حسابان : الحساب المحمسي ، ونبجارز عنه لانه مضطر أن بعد بسده لكل جهة وشبوهة ليستمر في اصدار صحيفه . اما الحساب الشخصي علن نفلت منسة باعرفات ... أن نفلت ، وسنعرف بعد فوات الاوان ، كــــمهي خطيرة اللعبة التي استؤجـــرت

لَلْقَيَام بهـا ... ولات ساعـة مندم ... !!



حتى مسدسات الاطفال ممنوعة في اليابسان!

طوكيو _ تزداد المطالبة في اليابان بوجوب تشديد قوانين

ویاتی هذا فی اعلاب معرکة بینطلاب یساریین مسلحین ورجـــال البولیس فی وقت سابق من هسندالسنة قتل فیها انتان من رجـسال

عير أن اليابان لا بواجه غيب

بالولايات القحاة من حيث سرعيسا فاعهال الفتل والسرقة التـــ ستخدم فيها الاسمحه النارية تشكل

عبيوع الجرائم . وحل أن يلتـــ رجال البوليس الى اس السدسات الربوت الى جوانيهم ولا يسمح بموجب القوابين الممول بها في اليابان نعير رجال البوليس والقراب المستحه يحياؤه مسلسات رسون وزاره التجاره اللوليسه ان المبعثاب التى صبعت فى السيأبان در سه ۱۹۷۰ وینع شیموعهــــ

هار حالات نجری فی یعص الاحیان سددر ودهع طرق ورجسسسال ومان الدق دائم بين رجـــال

ارميرنيه الغاية منها عدم انتفسال السدسات من الجنود الاميركيين الى ايلى اليابانين • والععوبه انعصوى التي تنزل يكل من يهرب الاستحه لاستعمال استحمى وبدل عن يصبط وبحياذته مسلمى هى السجن حمس سبوات بيعا يحصل استيراد الاسلح

ويمن لمدسن افتاء بسيادق

ولا يمنع اجازات افتناء الاسلحية لا لاونتك الدين تجاوزوا العشرين وبعد حصوعهم لامتحان فاس ، وتعول سلطات البوليس انها تتفحص سجل مابلة من يطب ترحيصا كما تتقعص

وقال ضابط كبير : ، ان مسن الطبيعى الا يملح مستل هـــــ الترميص لن الان ذا سجل اجرامي او فو طيع حاد سريع الهياج ودال نامق بلسان وكالة البوليس الوطني ان هناكحوالي ١٠٠٠ ١٥٠٠نيخص يمنكون بنادق ولكن بعض الناسيسر يمتعدون ان الانظمة التمل____ بعيازتها يجب ان تكون اكثر شدة وسددت سنطات البوليس فــــ السنة الماضية مراقبة الاسلعة التاريه بان حظرت بيع السلسات بيسسَن فعب الاحقال اذا كانت تبدو وكانها مسدسات حقيقية وادعتهام السلطان ان في استطاعة رجال العصيسابات تحويمها الى اسلحة فتالة .

وقد استخدمت مثل هذه الإسلحة حتى وهي لعب اطفال في سرفة عدة مصارف وفى معاولة فاسلة لاختطاف طابرة في سنة ١٩٧٠ -

ويطلب الفانون المدل ان تطلي او اللون الابيض وان تســ فوعة فصبنها يعطعة معدنية ء انتاج افلام بوليسية دون مسلسان بدو وكانها حقيقية ،

لعب الإنفال نصنع ٢٧٠،٠٠٠ مسلس في السنة قبل قرض الفيود الجديدة اماً الان فان حيازتها تنظوى عبسل غرامة مقدارها ١٠٠٠٠ ين • وفى انخفاض عدد جرائم القتبسل بالاسلحة النارية ما يدل على فعالية

المراقبة على الاسلحة التاريسة على الرغم من شدتها في الوقت

جواعه اصلقت على نفسها المدن . بنادق كانت قد سرفت فيل ذلك من متجر للاسلحة مشكبه بسيطه ادا دورن وصعهــــــ

ويرءب رجال البوليس والجمادك استعه دریه الی الیابان. •

ويعول دادق بسان البوليس ان لتهريب السادسات يعوم بها افاسس بيهم يابايون يجبونها من الغارج

اليوبيس والسنعات العسكريسي

نبيع عويه تبنغ في افصاعا السجن لنصيد والرياضه وحماية انفسسس وهدا ينبهل اليابانيين الذين يعيشون فى ماحق نابية ويحتاجون الــــى حديد انفسهم عن الذبية وغيرهــــا

من الحيوانات المعرسة .

جميع مسدسات الاطفال باللون الاصفر وانارت هده الفيود غضب كثيرين هن عشاق الاسلحة واحتارت شركات النفريون والسينها في كيفيسية

وكاأنت شركات ائتاج مسيدسات

انخفضت الوفيات بأمراض القلب

فی حدیث صحفی ادلی ہـــــه مجلس العلماء الكلف بدراسه امراض القلب التابع لاكاديمية الطب السوفياتية فأل ان تعاجات هامي فد تعففت في حل العديد من قضايا السوفياتي ٢٥٠٠ مركز للاسسعاف العاجل يعمل فيها اكتر عن ١٣ الف طَبِيبِ • وهـدُ اولُ اسْارةَ استَعَالِـة يسارع الغريق المختص الى منسزل الريض ويغوم بمعالجته السريعة ثي ينعل الى المستشفى ليعالج في بداية

وقد اوضح العالم تشازوف انه نضل هذه المالحة على مراحــــ انخفضت حالات الموت الناجمة عيسين الجلطة القلبية انخفاضا كييرا خلال السنوات الخمس المانسية - وقد عاد اكنر من - ٨ بالمئة من المرضى خلال العام تفسه الى تشاطهم العتاد .

سخصيه بوغارت : السيجارة عبل

حَنَّةَ انْقَمِ • الْمَدْفُ الابِيضِ ،الْحَرَكَاتَ

النسوت ، طريقة الكلام ، طريقسمة

معادلة الرئة والاقارب ، رفضه للقتسل

ل ذلك يذكرنا بشخصية الشرطسي

ساخرة الطيغه ، تبتعد عن القسوة وعن

ان خلال الإخراج - ومن خلال النف

السينهائية التي تنشابه مع لفسية

عيرسس وما وكس مغرجي الافسيلام

الروليسية في الاربعينات والتي ترتكز

٠٠ ومن الحب ما قتـــل

وعمرها ادبع وسبعون - ولهيسسب

الحب بينهم على انسد ما يكون مند

سنوات • فقد تعرف اليها في سهرة

عانمية ، وكان في السادسة والسبعين

وكانت في النامة والستين ، وطبق

الانتان مقاهيم الشاعر الراحل احمد

سوفى في الحب : • نظرة وابتسامة

وموعد ونقاء ، ، ارتبط بعدهمسيا

كانت الحبيبة ترقد في سريرهسسا

واأساعة تشير الى التالثة بعسسد

منتصف الليل ، والعبيب يعسب

النار ، وبعد لحظات ارتفع اللهيب .

لهيب التار لا الحب ، وعلا صراخ

الحبيبة العجود ، والعب الولهان

معا ، وقدمت الاطفائية ، واتقلت عا

تَبِقَى عَنْ العبيبةَ التَّى لِم تَبِلَـــــغُ السَّتَشْفَى حتى لَفَظَتَ اخر انْفاسها •

التحقيق فقال الحبيب الموله المعلب

وهو يبكى : • لم استطع ان اتحمل

غرامها لواحد غيرى ففضلست ان

واجرى بوليس برلين القربيسة

غير-ان النهاية لم يتوقعها شوقي

الاسان بصداقة حميمه .

عمره انتتان ونهانون سنة ٠٠

على الصفاء والدفة في النصوير .

خلدها بوغارت • لكن بطريقية

ويظهر دنا العب وهذا العنيس

هامفری بوغارت یعبود فی « غامشیو »

عانفرى بوغارت ، المثل السيامائي بمنلها » البير فيني » تنشابه تما. ا علازءا للافلام الإوليسية ولنشرطسى والمفتش الماهر . مكتشف الجرمين ومساعد الضمانا بدون اى نقابسل تعود ذكراء ال الشاسة مع فيلسد فامسو _ للمغرج الانكليزى نرببرز ، تمثيل البير فيني ، جانبس اول - بيلل وايتلو .

وبلغ عدد جرائم القتل في الستة

عدد سكانها ١٠٤ ملايين

ويقول مكتب الاحصاءات ف ويعول منتب الإحصاءات فسسسى وكالة البوليس الوطئى ان السيوف

او المدى او الإسلحة الحادة الاخرى

استخدمت ثلثى هذه الجرائم • وقد

حل لغز ما نسبته ٩٥ باللَّهُ مــن

جميع جرام العتل في السنة الماضية

كما يقول مكتب الاحصاءات ،

و « غامشو » قصة ارادها المغرج البوليسية في الاربعينات : نب ويقدم برنامجا فكاهبا تدنيه فكسس العمل كتحر خاص ، فيحاول تتغيلها عن طريق اعلان ينشر في الصحــــف

ويتصل به احد الاشخاص طالبا اليه فتل فتاة جامعية لكنه يرفض رهنا تبدأ مشاكله واغامراته الغريبة: أ يطرد من عمله ، يجه رجلا ميتا ڧ يته ، يشهد مصرع رجل بواسسطه الهيرويين - يكتشف عملية لتهريب الاسلحة والخدرات الى جنوب افريقيا اخيرا يتوصل الى حل جميع عده العضلات ويعود الى غرفته مملسوا

طريقسة ساخرة العفدة اليوليسية • والاحسسدات التي تجرى ادام اعيننا في فيل____ غامشو ٧ لا اهمية لها . لانه.... ضعيفة ، وغير مترابطة ، وغير متطية يغلف هذه الاحداث بالحنين والشوق الى الافلام القديمة والى المثل هامفرى

منع المصارعين الطويلي

رويتر ـ اصدرت سلطان ولايـة

الشعر من اللعب

بائن ۔ فيرتمبرغ في جنوب الانيسا الغربية امرا يحظر على المسارعين ذوى الشفر الطويل الذي يسترسل حتى الكتفين ، من اللعب في الولاية •

افضى عليها ، على ال تتركني ، ٠ نعي صديق كريــم

بنير مد ببت لحم مد السيد علمسي النجار ينعي بعزيد الحزن والاسمسى وناة الصديق الكبير . الحاج احمد عبد القادر العشي

وحسن العسزاء .

وانا لله وانا اليه راجعون

نعى تاجسر كبير ووجيه فاضل المخليل ــ الحاج محمد بالي واولاده زهدي وعزمي يتعون بمزيد الحسسزن والاسى وماة متبدهم وتربيهم وزميلهم المفالي المرحوم

الحاج احمد عبد القادر العشى

الذي انتقل الى رحبته نعالى بمسدعهم ايس الاول نفيده الله بواسمع رحبته واستثنه نسيح جناته والهبناوالهم انجاله وال العشي الكسرام جميل الصبر وحسن العزاء .

وأنا لله وأنا اليه راجعون

الامراض التناسلية! المراهقون ٠٠ أبرز ضحايا

انتشرت الامراض الجنسية بيسسن بنظر اليها الان على أنها السب الشباب بصورة عامة والراهفيسن بصورة خاصة ، لدرجة ان خمسيسن الرئيسى وداء مضاعفة النشب الجنسى • ويقول الدكتور كاترال بالنة من طلاب البكالوريا يصابون ايصا أنه ، بوجود مثل هذه العوامل، بمرض تناسلي واحد على الاقل ونعول مجنة ، عوير ـ ابريطائية من المتوقع حدوث زيادة كبيرة في التي بصدرها جمعية المركز التربوي حالات الحمل سفاحا خلال السبعينات بلندن . ان هذا الوضوع اصب ولذا من الضروري جدا ان يعسرف ملحا وخطيرا للفاية ، وعلى الإهـــل الاهل حقائق هذه الامراض وعليهم واولياء الامرائي ان يكفوا عن معامله ان يخططوا لاعطاء اولادهم العلومات

الامراض الجسية وكانها س سجناء أم سياح ؟ جدا معرفه ان ایسك او اینتك فی السادسة عشرة مصايان بمرفسيسم يتمتع « السجنا· » في النروبسج

امتيازات عديدة يحسدهم عفي:ــ

فهم ينزلون في « ذنزانسسات

اشبه يغرف فنادق الدرجة التوسدة

اذ تضم غرفة السجين سريرا وكرسيا

ادوات الكتابة لتسجيل مذكراته ، او

لاشباع هوايته الادبية ، كما يمكنه

ان يملا « الزهرية » كل غرفتسسه

بالإزدار من حديقسسة السنعن ، او

يشتريها أن للجنرج ورأي أس الزفه

حَمَالُ لَاصَلَ ﴾ يُستمع منه السنجين للموسيقي الناعمة ، للما طاب سـ

ذلك، هذا بالإضافة للحفالات السينهائية

ويمكن للسجناء القادرين العمسل

دخل السجن ، وتسب اجر يومي ،

ويظهر أن هذه الامتيازات لم تعبيد

ترضى - نقابة السجنة - فقدست

للسلطات طلبات جديدة لريسساد.

- رفادية - السجناء ، فطلبت جسل

التد الادنى للاجر اليومي ما يعسادل

لص ٠٠ ولكن عبيه ٠٠

ويتبانك _ جنوب أفريقيا ضغط

جل حاول ان يسرق احدى سيازات

الاطفاء عند منتصف ليلة امس الاول

الاخفاء عن طريق الخطاء وقد استيقظ

عشرات الاشخاص الذين يقيمون في النطقة لكن اللمر تمكن مسسن الغرار لإن العارس الليلي المحطسسة

يفي غادفا في التوم على الرغم مسن

على رُد جِهْارُ الإندار في محط

الاستسارات ؟

كثير هن « الطلقا، »

وطاولة ، ويحق للسجين

مناسنی دون ان تتصرف فی جسو وضع الخبير في الامراص التاسلي الدسور روبرت كاترال . جا، في ان واحدا من كل ٧٠ مراهما يتماطون

الجنس بشراهة وان كثيرين من الذين تتراوح اعمارهم بين ١٤ و سعياب تتعلاج من هلم الإمراض ويعول اندمترز دبريل ان عـ الاشتحاس الدين يصابون بامراض

المرض الاكثر نميوعا هو وأعل الرض الانتر نبيوعا بيسس الفتيت في سن الخامسة عشرة الى العادية والعشرين ، هو مرصيس السيلان ويصل هذا الرض ذروته لدى الشياب في سن نتراوح پيڻ الثامنة عشرة والسادسة والعشرين٠ ويعول الخبير ايضا ان ارتفساع حرادت الحمل فبل الزواج بيسسن

الراهبات او طغيان ونعتبي الإمراض التاسئية يعنى شيئا واحدا ، هو ان معارسة الجنس اصبحت شائعيسة وتعتبر تصرفا طبيعيا جدا ا ويورد الدكتور كاثرال فالمسسة الامراض التحسلية بين الشبيساب

اولا : أن قضاء العطلات الرخيصة، والسفر الجماعي ، او الرحسسبلات الجماعية بعيدا عن البيت ، وفــــ بيئة جديدة يزيد من فرص الاقدام على مغامرات جسبية •

پ میلانسو ودع أمه وقتلها

لوج عارمو مرتغاي يبلغ السابعة عشرة بيده وهو يودع امه التى كانت تقف في مراب لسيارة والسده -ثم ركب السيارة واندفع بها بسرعة الى الامام ليضرب والدته خطـــا

احتمال عودة ـ بقيه

السرية الني خرجت من موسكو انتاء اتفقت جميعها على أن هذه المحادثات

تخوف في اسرائيسل وفي باريس ثكرت محافل سياسيسة أن شعورا من الخوف يسود الاوساط السياسية الاسرائيلية من امكانيسة عودة الخبراء السوفيت الى مصر رأي البريطانيين

وفي لندن نكرت الدواتسر البريطانية المنخصصة ان روسيا ومعر قسيد أضطرا لاستثناف الحوار وأن موسكو معنية باستمادة نفوذها في مصر الامر الذي يجعل من المؤكد استمرار موسكو بمساعدة مصر عسكريا واقتصاديا . اکتشفت انها لاتستطیع ان تحد لـدی الفرب بین لیلة وضعاها ما کــــانت تأخذه من موسكو كما أن القسساهرة ادركت ان روسيا لا ننري تشجيسع المبادرات التي تهدف الى خلق مواجهة مع الولايات المنحدة

واكد المِسْ كبير معلقي مصــــــر السياسيين محمد حسنين هيكـــــــــل على اهتمام مصر بعودة المعلاقات مسع موسكو الى طبيعتها بعد فترة نوتسر أعقبت قرار الرئيس السادات بأنهاء مهمة الخبراء المسكريين السوفيت في ممر في يوليو نموز الماضي . وقال الإستاذ هيكل في مقالــــــــه

رأى هيكسل

الاسبوعى بالاهرام لست واجدا من الذين يرون أن المتعاون مع الاتحساد السوفيتي الى أبعد حد يمكن أن يمس عريتنا أر سيانتنا .

للحافز • والحافز وحده هو المؤهل والقادر على انهاء الصراع بين الامل القاشلة ، ومنحيح الثقه مع الحافر تكبر

والكنبات الخجولة تظل

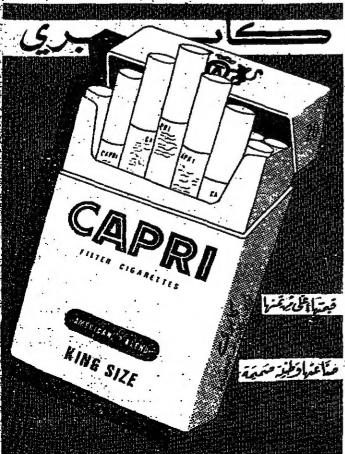
أخت الرجال اخلت الراة في السبين مسس عمرها يتدقية صيد من لص شابً جاول سلب محل التنظيف والكسي اللى تملكه ، وضربته بها وطردنه مع شريك له ٠ وقالت ايفا هيل التي تملسك المحل مع زوجها في ساب لويستي

ثلاثة دولارات « لأن العيشة اصبحت بائية ! » وكذلك اعطاء السبحاء اجازة سنوية مدتها ثلاثة اسابيسم بولاية منسوري الإميركية : د اعطاني البه القوة ، لأجل محاولة السلسب « مدفوعة الاجر . ١١ م ومنحها الحسق تطلق بالانضمام للاتحاد الوطنى للنقابات . وما فيش طد احسن من حد ا . • تيرويسي ويعد ، الا يتمنى الكثيرون أن

مرعند

منع السكرتيرات من ارتداء ((الميني))

طلب السؤولون عن السكرتيرات العاملات في دوائر الحكومة في كينيا ان يطولن تيانيوهن ٠٠ او يفعدن واصببت معظم السكرتيرات بصلعة يعد صلور القرار الحكومي يحتلسن ارتداء التناثير الفصيرة ، خاصسة واث بعضهن يرتدى تنائير ترتفسع ١٢ او ١٤ ستتيمترا فوق الرّكبة • وكان الرئيس الكيتي جومسوية كينياتا قد لمح مؤخرا الى انه سيمتني حسب قوله . الى تدهور الاخلاق ق



إنساج: شركة سَجايرالقدس السَاعة النسد ودة